Merho

77

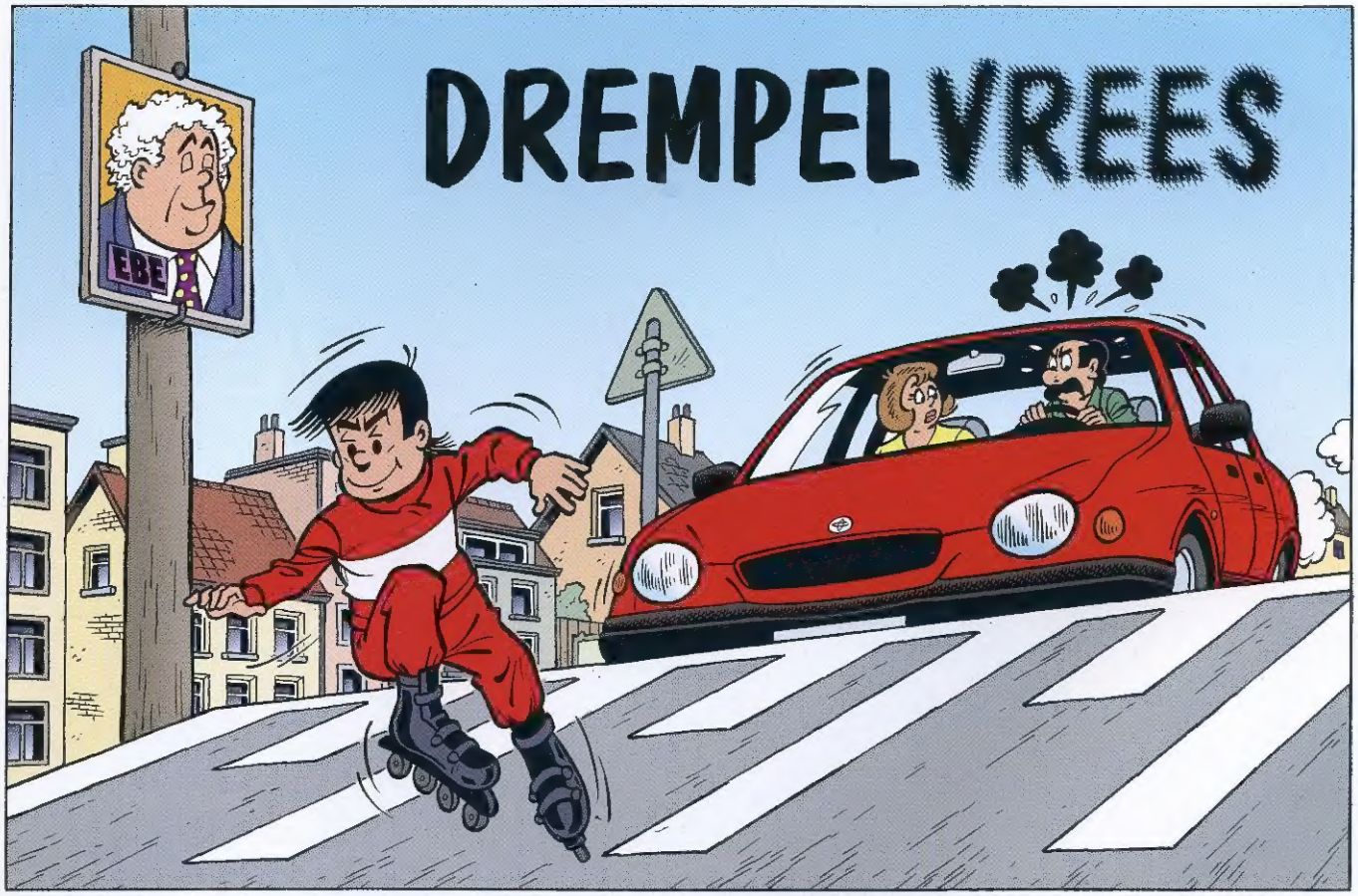
KIEKEBOE

DREMPELVREES

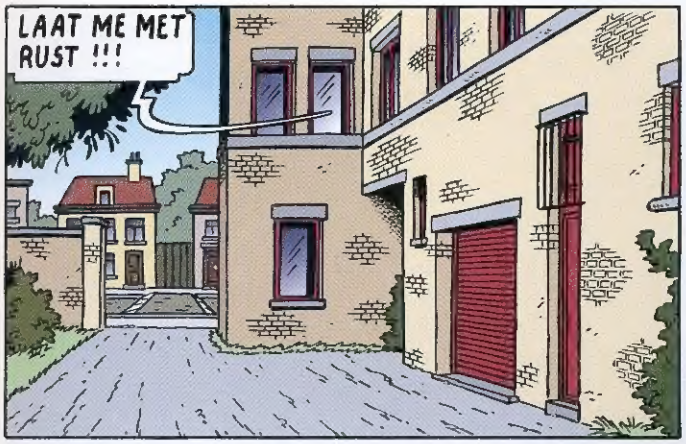
STANDAARD UITGEVERIJ

Merho

KIEKEBOE



Standaard Uitgeverij
Antwerpen


LAAT ME MET RUST !!!

Ik moet naar de inhuldiging !
Om er daarna weer een smerig stuk over te schrijven, zeker !

De waarheid kwetst ! Maar het wordt wel tijd dat ze aan het licht komt !
We kennen je contactman, Wiet Van Ei ! Kom op met dat dossier !

Over mijn lijk !
Zoals je zelf wilt !

PANG
PANG
1

Je ziet het ! Als het moet, ga ik over lijken !

Blijkbaar een flauwe grap. Hij kan er niet om lachen !

Waar heeft hij dat dossier verstopt ?

Kortebroek ! Onze vakantiebestemming !
KORTEBROEK
ZIJN GROEN, ZIJN
VERKEERSDREMPELS

Of er inderdaad veel groen is, zullen we nog moeten afwachten. Maar dat van die verkeersdrempels schijnt wel te kloppen.
MAARTEN APRIL
STEM VOOR MIJ!
EBE
2

Hoogtevrees mag je niet hebben als je erover rijdt.
Dit is een ideale oefen-plaats voor alpinisten!
HONK
MAARTEN APRIL
STEM VOOR MIJ!
EBE

MAARTEN APRIL
STEM VOOR MIJ!
EBE
MAARTEN APRIL
STEM VOOR MIJ!
EBE
Waarom boren ze er geen tunnels door voor de automobilisten?
KLONK

Hé! Wat gebeurt er daar? We kunnen niet door!
?
MAARTEN APRIL
STEM VOOR MIJ!
EBE

U zult even moeten wachten. De burgemeester onthult net de duizendste verkeersdrempel in onze gemeente.
3

...want met deze drempels wil ik het volk daadwerkelijk hogerop brengen. Alhoewel...

...sommigen dat voortdurend in twijfel willen trekken.
Da's die kerel die hier overal op de affiches staat.
Maarten April van de EBE. Wil die niet na de verkiezingen minister worden?
Dat willen ze allemaal.

Mijn streven is dan ook: iedere inwoner van Kortebroek zijn eigen verkeersdrempel voor de deur!
BRAVO
KLAP KLAP
BRAVO
KLAP
KLAP

Dan geef ik thans het woord aan de heer Max Well, directeur van de wegenbouwonderneming Malafit, die instaat voor de realisatie van onze verkeersdrempels.

Meneer de burgemeester, wij van Malafit vonden dat uw inzet voor de verkeersveiligheid in uw gemeente moest worden beloond. Daarom hebben we een speciale verrassing voor u.
4

Trekt u het laken maar weg.

En ziedaar, de allereerste gepersonaliseerde verkeersdrempel ! Uw naam staat erop !
MAARTEN APPEL

Hopelijk is dit het begin van een nieuwe traditie. Een originele manier om verdienstelijke burgers te eren !
Ik voel me diep ontroerd...

De plechtigheid loopt ten einde. We kunnen weer verder rijden.

TIENTALLEN VERKEERSDREMPELS LATER...
Dit wordt ons vakantieverblijf !
5

Het ziet er mooi uit.
Jammer dat Fanny niet mee wou.

ENKELE DAGEN DAARVOOR...
Naar Kortebroek ! Zo'n achterlijk gat ! Wat valt daar nu te beleven ?

Genieten van de rust en de natuur !
Trouwens, wie van mijn leeftijd gaat nog met zijn ouders op vakantie ?

Kijk eens wat ik gekregen heb van de baas !

Een GSM ! Voor mijn trouwe dienst !
Van de Kasseien die cadeautjes geeft... Daar zit iets achter !
6

Wat is er met jou aan de hand ?
Ze wil niet mee naar Kortebroek !

Ik had al afgesproken met mijn vriendin Alanis. We willen samen door Zuid-Europa trekken met een tentje !

Wat vind jij daarvan ?
Als ze dat nu echt liever doet...

Voor mij is het oké. Maar bel ons regelmatig op, zodat we weten waar je uithangt !

Ik geef je het nummer van mijn GSM.
Pa, je bent een schat !

Terwijl jullie de boel uitpakken ga ik skaten !
7

Want Kortebroek is een paradijs voor skaters...

...met al die verkeersdrempels...

Eindelijk !!!

Wat een idee, om die papieren te verstoppen in het vriesvak van de ijskast! En dan nog wel in de verpakking van diepvriesspinazie !

Maken dat ik weggkom !

8

!?

Kun jij niet uit je doppen kijken ?!

Heu... Zal ik u even helpen, meneer ?

LAAT DAT !!!

Wat een griezelig heerschap...
9

Hij vergeet nog een blad !

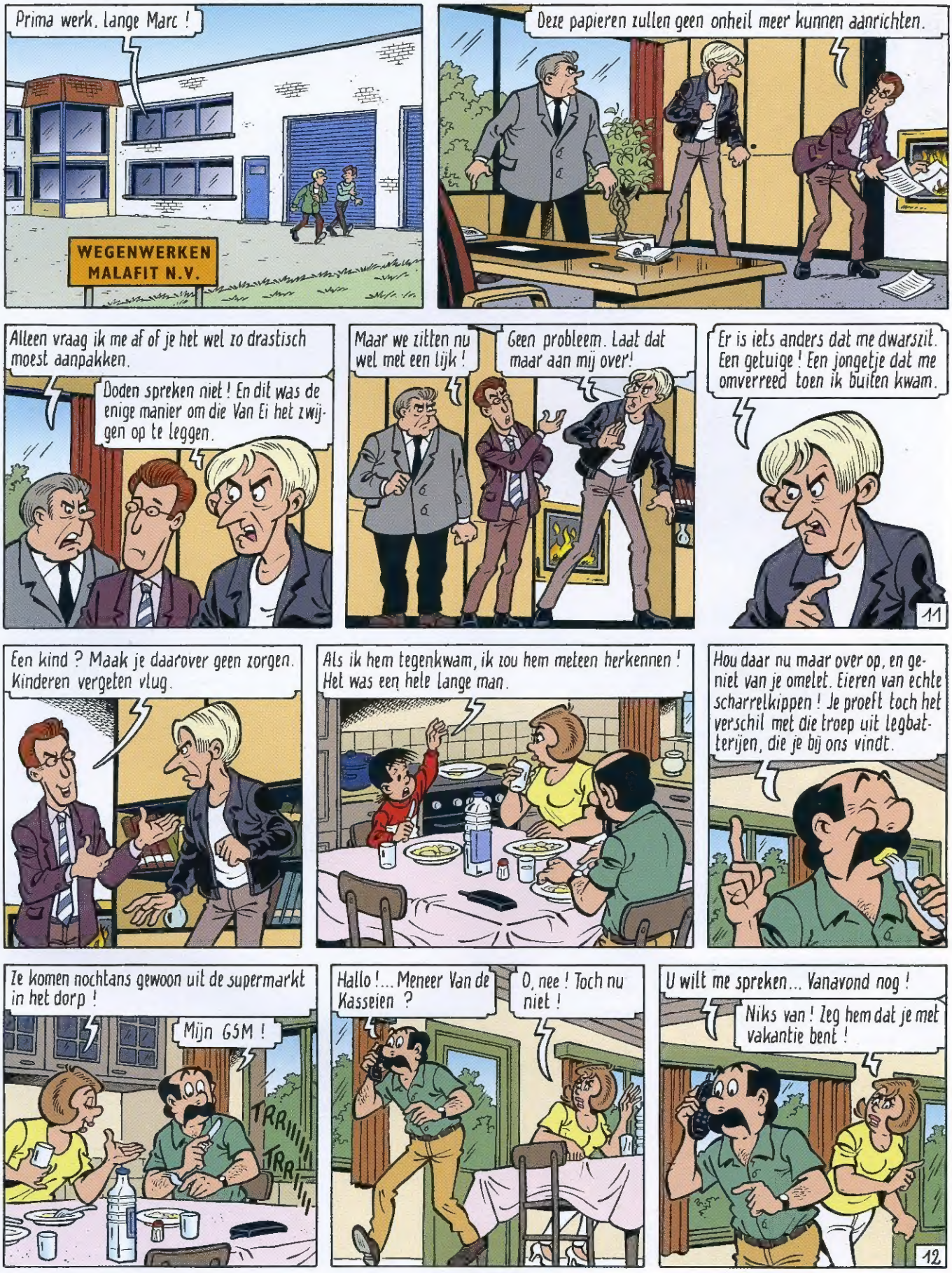
HÉ, MENEER !!!

Te laat !
VRROEM

LATER...
Hoe dikwijls heb ik je al gezegd dat je moet uitkijken met die inline-skates.

Wat staat er op dat blad ?
Het is een fotokopie van een landkaart. Aan de plaatsnamen te zien, is het er een van Frankrijk.

Er is een dorpje omcirkeld. Saint-Quantenair. En er staat een adres bij geschreven: rue Mour, nummer vier.
10


Prima werk, Lange Marc !
WEGENWERKEN MALAFIT N.V.
Deze papieren zullen geen onheil meer kunnen aanrichten.
Alleen vraag ik me af of je het wel zo drastisch moest aanpakken.
Doden spreken niet ! En dit was de enige manier om die Van Ei het zwijgen op te leggen.
Maar we zitten nu wel met een lijk !
Geen probleem. Laat dat maar aan mij over!
Er is iets anders dat me dwarszit. Een getuige ! Een jongetje dat me omverreed toen ik buiten kwam.
11
Een kind ? Maak je daarover geen zorgen. Kinderen vergeten vlug.
Als ik hem tegenkwam, ik zou hem meteen herkennen ! Het was een hele lange man.
Hou daar nu maar over op, en geniet van je omelet. Eieren van echte scharrelkippen ! Je proeft toch het verschil met die troep uit legbatterijen, die je bij ons vindt.
Ze komen nochtans gewoon uit de supermarkt in het dorp !
Mijn GSM !
TRRIIIIIII
TRRIIIIIII
Hallo !... Meneer Van de Kasseien ?
O, nee ! Toch nu niet !
U wilt me spreken... Vanavond nog !
Niks van ! Zeg hem dat je met vakantie bent !
12

Heu... Ik moet van mijn vrouw zeggen dat het niet zal gaan, omdat ik met vakantie ben.
Valt me dat van je tegen, Marcel !

Ik doe je een GSM cadeau en dit is mijn dank ? Dat is een steek in mijn hart, Marcel !

Heu... Zo bedoel ik het niet, meneer Van de Kasseien, maar...
Je gaat niet ! Begrepen !!!

En waarom heb ik je die GSM geschonken ? Omdat je altijd bereikbaar zou zijn ! Want jij bent onvervangbaar, Marcel !

U vleit me, meneer Van de Kasseien.
Laat je niet in de luren leggen !

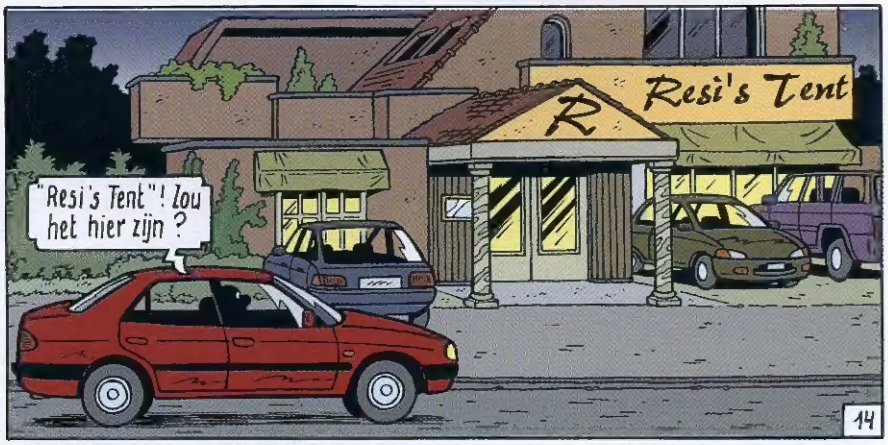
Ik moet je spreken, Marcel ! Maar niet op kantoor. Ik heb grootse plannen. En jou wil ik er als eerste van op de hoogte brengen ! Waar zit je ergens ?
13

In Kortebroek ?... Daar weet ik een typisch dorpskroegje, aan de rand van de gemeente. Het heet "Resi's Tent". Laten we daar afspreken.

Heu... Ja, tot straks dan...
Heb je je weer laten inpakken ?

Meneer Van de Kasseien wil mij als eerste spreken over een nieuw project. In dat geval kan ik zijn vertrouwen toch niet beschamen !

Jouw vertrouwen beschaamt hij al jaren !
Och, het kan nooit kwaad om af en toe met de grote baas een pint te gaan drinken.


Resi's Tent
"Resi's Tent" ! Zou het hier zijn ?
14

Van de Kasseien is er nog niet...

Dag, schatje. Ik geloof niet dat ik jou hier al eens eerder heb gezien. Wat is jouw voornaam ?
Heu... Ik heet Marcel, mevrouw.

Toe, schatje. Noem me maar Resi ! Zoals iedereen.
MARCEL ! Beheers je een beetje !

Meneer Van de Kasseien... Heu... ik... heu...
Het is al goed, Marcel... Het lijkt wel of ze dit typisch dorpskroegje sinds mijn laatste bezoek hebben verbouwd.

Want normaal kom ik niet in dit soort gelegenheden.
FIRMIN ! Blij je nog eens te zien !
15

Niet zo familiair, Minou ! Die vent werkt bij mij ! Breng ons liever iets te drinken. We zijn hier voor zaken.

Marcel, ik wil eens openhartig met je praten. Gewoon van mens tot ondergeschikte.

Je zult ook al wel gemerkt hebben dat de politieke wereld aan elkaar hangt door corruptie en schandalen. De mensen geloven niet meer in hun leiders.

Daarom is er behoefte aan een figuur die symbool staat voor een nieuwe politieke cultuur. En het beeld van zo iemand heb ik duidelijk voor ogen.
O, ja !!!

Iemand met een ongeschonden blazoen, recht door zee, eerlijk en oprecht, onkreukbaar, onbaatzuchtig en met uitgesproken leiderskwaliteiten.

Ik ken maar één man met al deze eigenschappen, namelijk...

IKZELF !!!
16

Daarom is bij mij het plan gerijpt om met een eigen politieke partij naar de kiezer te stappen. In deze folder staat mijn programma.

Ik wil grondig te werk gaan. En daarom ga ik bevolkingsgroep per bevolkingsgroep aanpakken.

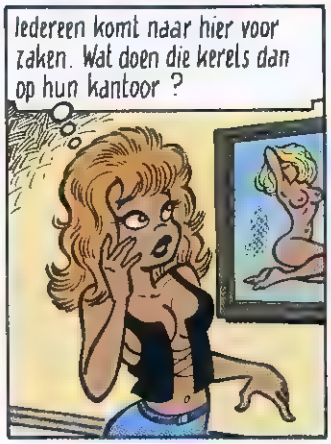
Voorlopig zal ik me enkel richten tot jonge vrouwen tussen de achttien en de vijfentwintig. Een verwaarloosde groep met een onduidelijk politiek profiel.

En omdat vrijheid bij mij hoog in het vaandel staat, zal de partij heten...
De Vrij Partij ?

Precies ! Mijn slogan wordt dan ook: "Voor een Vrij Partij, volg Van de Kasseien" !

Dag, meneer Max. U bent laat vandaag.
17

Er wordt al op u gewacht in de 'chambre séparée'. Zal ik een paar meisjes laten komen ?
Voorlopig niet, Minou. Ik ben hier voor zaken.


Iedereen komt naar hier voor zaken. Wat doen die kerels dan op hun kantoor ?

En jou, Marcel, zou ik willen aanstellen tot mijn politieke secretaris. Tevens campagneleider en woordvoerder naar de pers toe. Wat zeg je daarvan ?

Heu... Dat is een hele eer, meneer Van de Kasseien.
Vind ik ook. Tijdens je vakantie heb je alle tijd om een geschikte campagne uit te werken.

Gaan we dansen, Firmin ?
Als een dame je ten dans vraagt, mag een heer nooit weigeren.

En Marcel, ook zin in een dansje ?
?
18

Heu... Met alle plezier... maar ik voel dat ik eerst even naar het toilet moet.

De trap op, einde van de gang.
Zeikerd !

Charlotte moest eens weten waar ik terechtgekomen ben...

Er kan niets mislopen. De originele documenten liggen netjes in een kluis in Zuid-Frankrijk.
?

Rue Mour, nummer vier in Saint-Quantenair. Daar zijn ze veilig.
Hé ! Het adres dat Konstantinopel bij zich had !

De kopieën zijn verbrand en Wiet Van Ei zal niet meer moeilijk doen. Nooit meer !
?
19

Maar er kunnen toch nieuwe lekken ontstaan !

We weten nu wie daarachter zit. En dat zal hij ons geen tweede keer flikken ! Geloof me vrij.

Maar dat is de aannemer van bij de onthulling, Max Well !

Mijn grote vrees is dat de politie in de boekhouding gaat neuzen.
De andere kan ik niet zien.

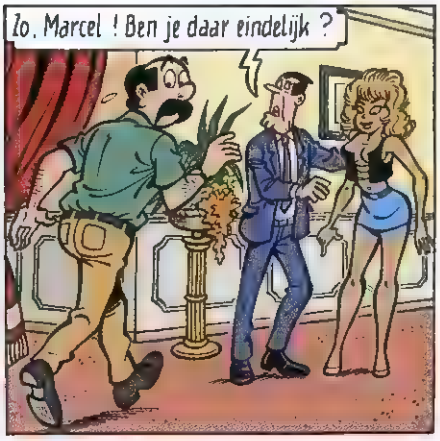
Geen enkel probleem. Dan zorgen we er toch gewoon voor dat de boekhouding gestolen wordt !

Je moet niet zo bang zijn. Je hebt te veel drempelvrees. Als je begrijpt wat ik bedoel.
Drempelvrees ! Hahaa !!! Max, die schrijf ik op !

Zoek je iets, schatje ?
!!
20

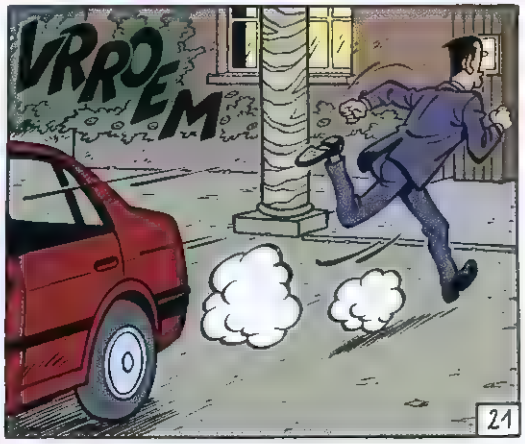
Het toilet !
Aan het einde van de gang.

Daar zijn de meisjes!
Genoeg gepraat ! Tijd voor een beetje ontspanning !


Zo, Marcel ! Ben je daar eindelijk ?

Ik was net van plan om op te stappen. Want eigenlijk is dit geen etablissement voor nette heren zoals wij.

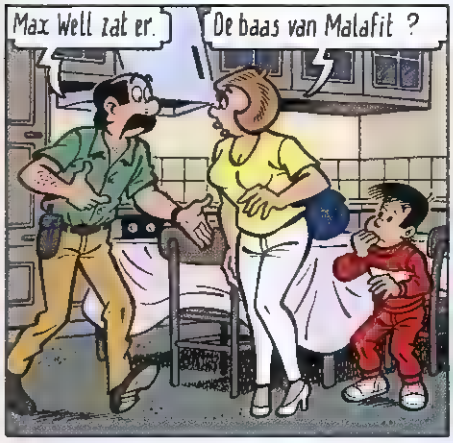
Als ik je nodig heb, bel ik je op! Welterusten !


VRROOEM
21

DE VOLGENDE MORGEN...
En zodoende werd ik benoemd tot secretaris, campagneleider en perswoordvoerder van zijn politieke partij !

Ik hoor het al. Je bent er weer met open ogen ingelopen !
Integendeel, Charlotje ! Ik ga mijn intrede doen in de politieke wereld. Denk aan de relaties die ik ga krijgen !

En die kroeg ? Was het een leuk café ?
Ach, nee. Zo'n saaie dorpsherberg... Maar ik heb er wel iets vreemds gehoord.


Max Well zat er.
De baas van Malafit ?

Hij was met iemand in gesprek over papieren die zich in een kluis in Zuid-Frankrijk zouden bevinden. En hij noemde daarbij hetzelfde adres als op de fotokopie van Nopel !

Tegen wie vertelde hij dat dan ?
Ik kon het niet zien. Ze zaten in een apart zaaltje... O ja, er was nog iets...
22

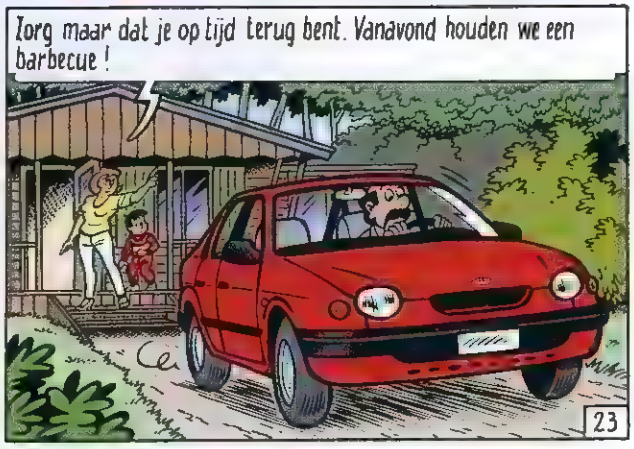
Ze hadden het over een zekere Wiet Van Ei.
Wiet Van Ei ?... Breek er je hoofd niet over. Het is tenslotte vakantie. En vandaag gaan we een grote wandeling maken.

O, nee ! Toch geen wandeling ! Ik haat wandelen ! En zeker te voet !!!
Telefoon ! Dat zal Fanny zijn.
TRIIII

Meneer Van de Kasseien ?
O, NEE !!!

Marcel ! Kom onmiddellijk naar het kantoor ! Je moet de pers te woord staan.

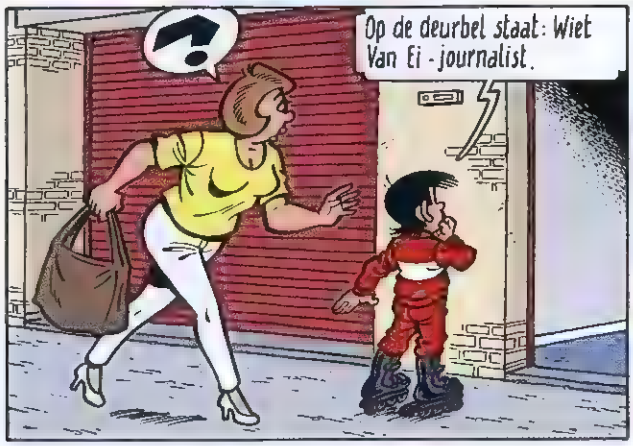
De plicht roept, Charlotje ! Ik ben nu eenmaal zijn perswoordvoerder.
Daar heb je het al !


Zorg maar dat je op tijd terug bent. Vanavond houden we een barbecue !
23

Kom, we gaan boodschappen doen !
Een ogenblikje !

Ik ga mee op mijn inline-skates !

Hier was het dat ik die lange overhoop reed.


?
Op de deurbel staat: Wiet Van Ei - journalist.

Wiet Van Ei ? Je vader noemde die naam ook al !
De voordeur staat nog altijd open.

JOEHOE !!!
24

Geen antwoord.
Ik ga toch eens een kijkje nemen.

Zou je dat wel doen ? Uiteindelijk heb je hier niets te zoeken.
Best mogelijk...

Maar als ik terugdenk aan die lange griezel en dat combineer met wat pa gisteravond hoorde, lijkt het me niet pluis.

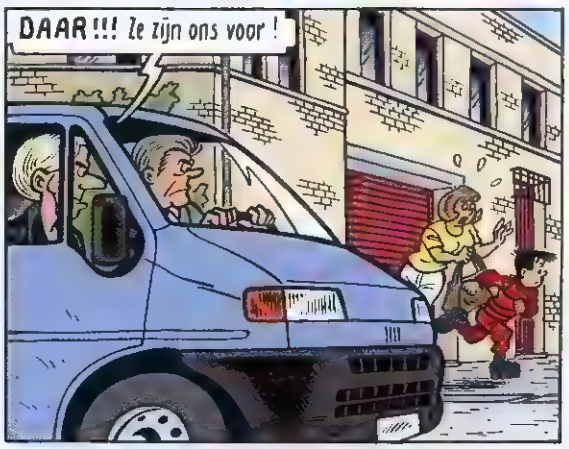
Wat een rotzooi !

Alles is overhoop gehaald ! Zie je nu wel ! Iemand heeft hier rondgesnuffeld !

EEEEEK!!!
25

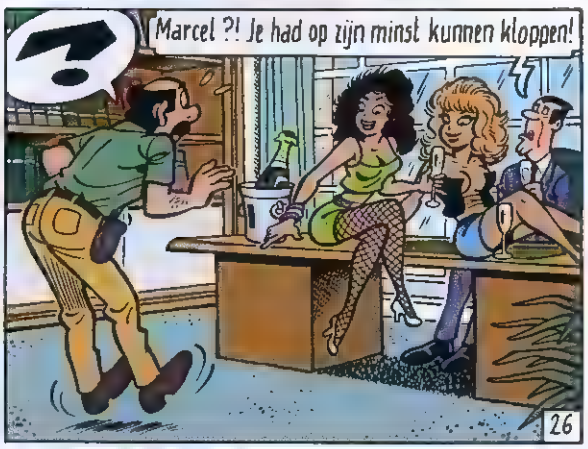
EEN LIJK ! ER LIGT EEN LIJK !!!

VLUG ! We moeten de politie erbij halen !


DAAR !!! Ze zijn ons voor !

En weer datzelfde jongetje van gisteren !
Komaan ! We moeten onze vracht ophalen ! Er valt geen seconde te verliezen !

OP DAT MOMENT...


?
Marcel ?! Je had op zijn minst kunnen kloppen!
26

Meneer Van de Kasseien... Excuseer me... Heu... zijn dat niet twee dames van...

Mijn eerste twee partijleden, Marcel. En dat vieren we! Want ik heb ze meteen opgenomen in het bestuur. Dit is eigenlijk een bestuursvergadering.

Maar nu ter zake. In de conferentiezaal zit er een journaliste, Riet Stengel, van het blad "Likdoorn". Een fundamentalistische feministe. Dus kijk uit wat je zegt, Marcel.

Riet Stengel!

Heu... Marcel Kiekeboe.

Ik ben de perswoordvoerder van meneer Van de Kasseien, die het als lijsttrekker momenteel ontzettend druk heeft. Maar gaat u zitten.

Ik heb uw programma grondig gelezen. Als een politieke partij zich in de eerste plaats tot vrouwen richt, vind ik dat een nobele zaak.

Zo is onze lijsttrekker nu eenmaal.

Dat ze zich uitsluitend bezighoudt met jonge vrouwen, maakt me echter achterdochtig.

Heu... Kwestie van een doelgerichte visie van de lijsttrekker.

Maar dat die vrouwen dan ook nog aan bepaalde maten moeten voldoen, lijkt me ronduit **ONAANVAARDBAAR !!!**

Hoe red ik me hier uit?

Heu... Daar zal onze lijsttrekker wel een speciale bedoeling mee hebben...

Zeg tegen uw lijsttrekker dat zijn politiek programma meer doet denken aan een reclametekst voor een missverkiezing!!!

ONDERTUSSEN...

En waar is nu dat lijk?

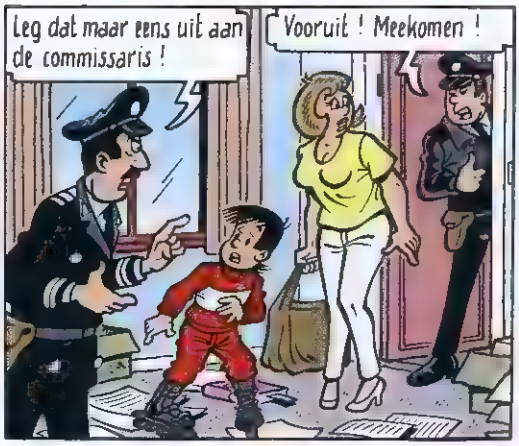
Het is verdwenen!

Is dit soms een flauwe grap?

Daarnet lag hier een lijk! Ik zweer het!

En u, mevrouwtje ? Hebt u een lijk gezien ?
Ik ben niet naar boven geweest.

Dus u gelooft gewoon alles wat die kleine u wijsmaakt ? En daar kan de politie van Kortebroek dan voor opdraaien!


Leg dat maar eens uit aan de commissaris !
Vooruit ! Meekomen !

JU STOMME EZEL !!! Waarom heb je het lijk niet meteen weggehaald ?
WEGENWERKEN
MALAFIT N.V.

Ik had gisteren nog een andere afspraak !

Een andere afspraak !? Je had eerst deze klus moeten afwerken, Marc Assassin ! En dat noemt zich dan een professionele huurdoder !
29

Wat doen we nu met het lijk ?
Dat is geen probleem. Daar heb ik al een oplossing voor !

Maar wat als de politie de zaak gaat uitspitten ? Hebben jullie daar al aan gedacht ?

Gelukkig ken ik het hoofd van de gemeentelijke politie. En wie is dat ?

Hallo, met de burgemeester... O Max, ben jij het ? Wat kan ik voor je doen ?

EVEN LATER...
Voor één keer zal ik het zo laten !
POLITIE

Maar waag het niet meer de politie van Kortebroek voor zo'n futiliteit te alarmeren !
30

U kunt gaan!
Bedoelt u dat de zaak hiermee gesloten wordt ?

Ze is zelfs nooit geopend geweest ! Wat wil je ? Er is geen lijk !

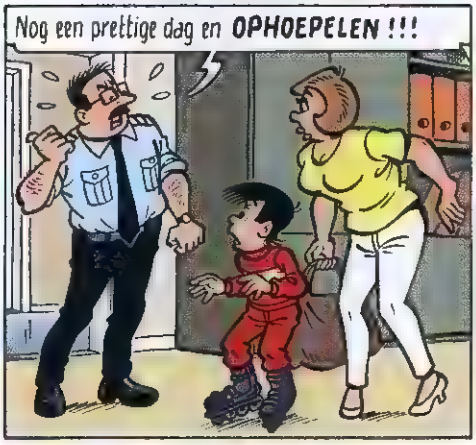
En al die rommel dan ? Iemand is in de woning duidelijk naar iets op zoek geweest !

Dat beweer jij, wijsneus ! Maar Wiet Van Ei is een journalist ! En journalisten zijn nu eenmaal sloddervossen !

Gisteren heb ik iemand uit zijn huis zien weglopen met een stapel papieren. Ik weet het zeker, want ik heb hem met mijn inline-skates omvergereden.

HAHAA !!! Dan ziet het er niet al te best uit voor jou ! Het negeren van een zwakke weggebruiker, plus vluchtmisdrijf !
Welnee ! Hij is weggelopen !
31

...Misschien verdient dit toch nog wel verder onderzoek...
Wie is er hier van de politie, mevrouw ? U of ik ?


Nog een prettige dag en OPHOEPELEN !!!

Wel heb je van je leven !

Zeer goed gedaan, commissaris.

Doortastend optreden tegen onruststokers van buiten de gemeente ! Ik hou van die stijl !
En hebt u nog gedacht aan mijn benoeming tot hoofdcommissaris ?

Daar wilde ik het net over hebben. Maar mag ik eerst even van uw telefoon gebruik maken?
32

Het lijkt me beter dat jij een poosje uit deze buurt verdwijnt, Lange Marc.
WEGENWERKEN MALAFIT N.V.

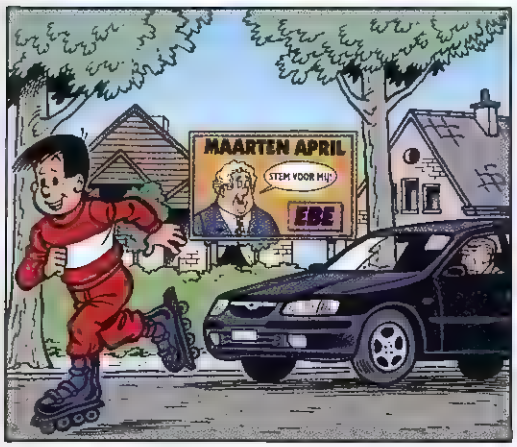
Ik heb trouwens nog een klusje voor jou in Saint-Quantenair. Maar pak het dit keer wat professioneler aan !
TRRIII, TRRIII

Hallo !... Maarten... Alles geregeld ! Bedankt, kerel, ik wist dat ik op jou kon rekenen !

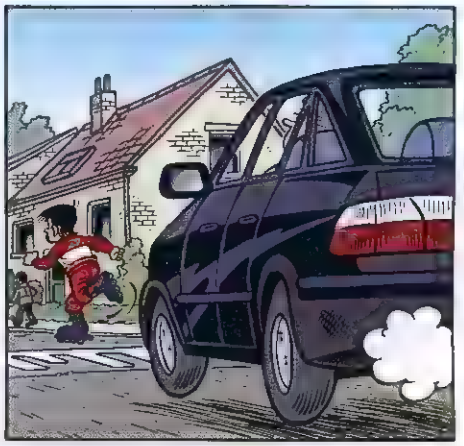
Ik heb er zelf alle belang bij dat dit in de doofpot gaat. Alleen dat jongetje lijkt me nog een probleem.

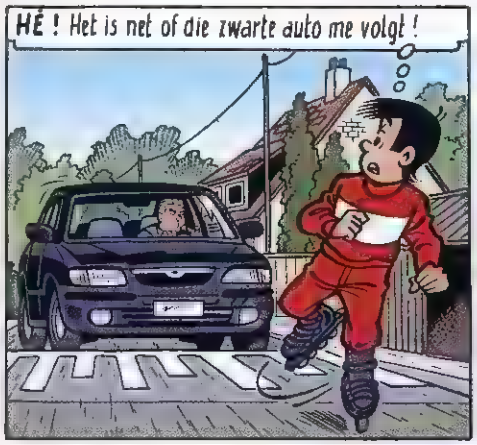
Problemen zijn er om opgelost te worden, Maarten. Dat kereltje neem ik wel voor mijn rekening. Als jij eventueel voor logies kunt zorgen.

Ik ga nog wat skaten.
Wees voorzichtig ! En niet te laat thuis !
33

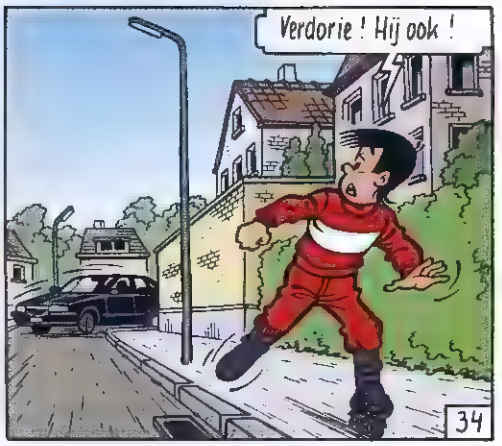

MAARTEN APRIL
STEM VOOR MIJ!
EBE

VRROEM




HÉ ! Het is net of die zwarte auto me volgt !

Even controleren ! Ik ga het hoekje om !

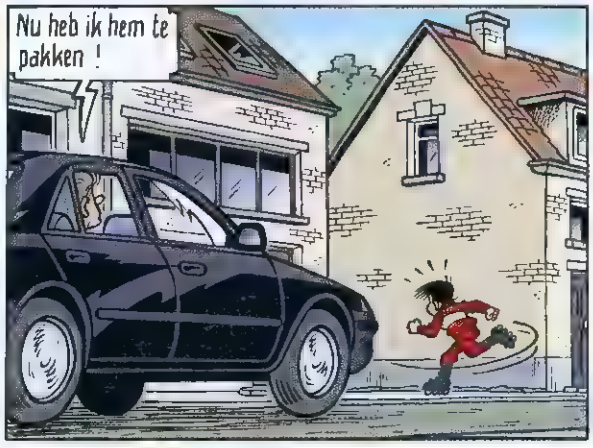

Verdorie ! Hij ook !
34

Snelheid opdrijven !!!

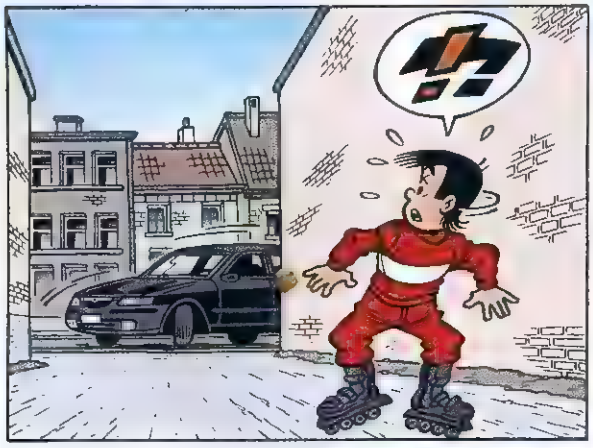
Hola ! Ik geloof dat hij mij in de gaten heeft.

En door die vervloekte verkeersdrempels kan ik niet behoorlijk doorrijden !

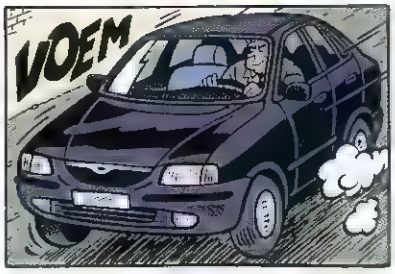
Ik moet hem afschudden.

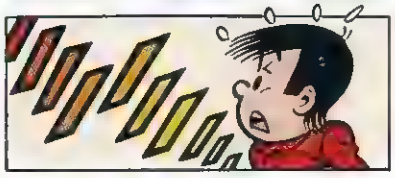

Nu heb ik hem te pakken !

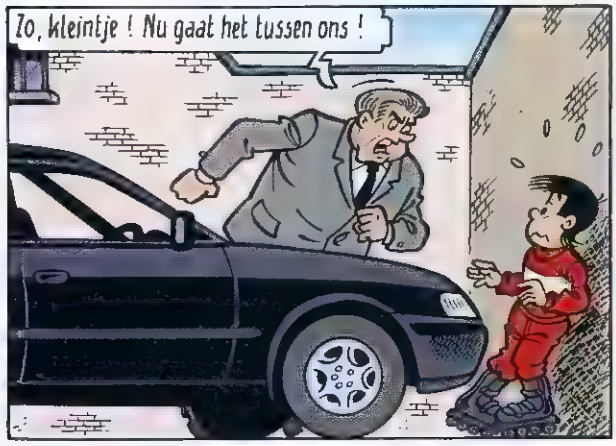
EEN DOODLOPENDE STRAAT !!!
35


?!

Wat moet ik doen ? Die muur is veel te hoog voor mij !


VOEM




Zo, kleintje ! Nu gaat het tussen ons !

LATER...
Volgens mij is er een verband tussen die Wiet Van Ei en dat adres in Zuid-Frankrijk.
36

En daarbij hebben wij, zonder het te beseffen, het deksel van een lokale beerput opgetild.

En dat kan stinken !!!

Wees daar maar van overtuigd. De politie weigert gewoon de zaak te onderzoeken. En dat terwijl Konstantinopel voet bij stuk hield dat er een lijk was.

Waar is Nopel nu trouwens ?

Gaan skaten. Maar het verbaast me dat hij nog niet terug is. Hij weet toch dat het barbecue is.

TRRIIIII
TRIIIII

Toch weer niet. Van de Kasseien ! Ik haat die GSM !

Nee ! Het is Fanny ! Vanuit Frankrijk !

Het is hier keitof ! We zijn in Cassoulet. Vannacht zetten we ons tentje hier ergens neer. En morgen reizen we weer verder. Met autostop !

BAR TABACS

37

Twee onschuldige meisjes samen met een vreemde man in één auto ! Pas toch maar op !

Och, als de chauffeur wat te opdringerig wordt, doen we net of we een koppeltje zijn.

Je moeder wil je nog wat vragen.

Ik heb hier een detailkaart van Frankrijk. En daarop zie ik dat in de buurt van Cassoulet het dorpje Saint-Quantenair ligt.

Klopt ! Denkelijk passeren we daar morgen.

Zou je dan voor mij eens een kijkje kunnen nemen op het volgende adres : rue Mour, nummer vier.

Wie woont daar dan ?

Dat zou ik nu precies willen weten. Maar hou het wel discreet.

Als ik je daarmee een plezier kan doen !

Ziezo ! Fanny gaat dat geheimzinnige adres voor ons natrekken.

Toch handig, zo'n GSM !

38

ONDERTUSSEN...
Zo kan hij voorlopig geen kwaad doen.

Hoe lang houden wij hem hier vast ?
Tot lange Marc weergekeerd is.

Die is zonet met het vliegtuig naar Frankrijk vertrokken voor je weet wel... Als hij terug is, zal hij met alle plezier dat baasje onder handen nemen !

Waar blijft Konstantinopel toch ?

Ik begin me echt ongerust te maken. Dit is niet normaal !
Kom, we gaan naar de politie.

Dus het gaat om datzelfde jongetje dat ons op stap stuurde voor dat vermeende lijk !
POLITIE
39

Hij had al lang thuis moeten zijn !
Die zal wel weer ergens voor detective aan het spelen zijn !

Ik noteer de gegevens en we verspreiden een signalement. Gaat u maar rustig naar huis.

Rustig ! Probeer onder deze omstandigheden maar eens rustig te blijven !

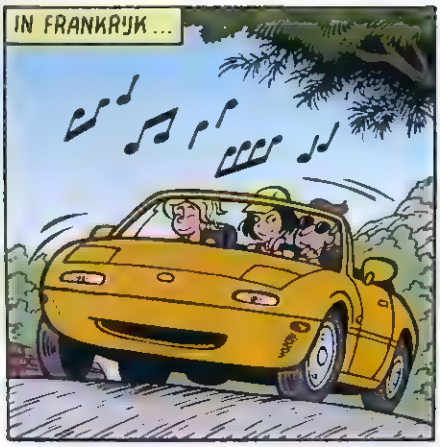
DE VOLGENDE MORGEN...
Nog altijd geen teken van leven !

En eerlijk gezegd, van de politie van Kortebroek verwacht ik niet al te veel hulp. Want ik durf er mijn hoofd op te verwedden dat het iets met die Wiet Van Ei en Frankrijk te maken heeft !

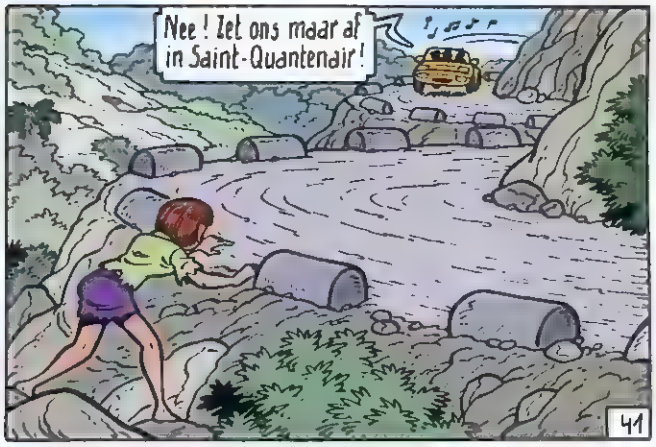
Wacht eens even ! Dat ik daar niet eerder aan gedacht heb !
40

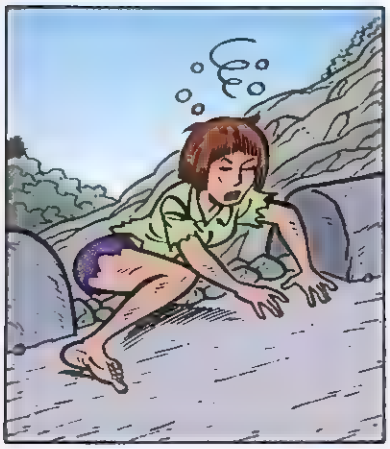
Max Well, de baas van Malafit ! In Resi's Tent had hij het over Wiet Van Ei en over Saint-Quantenair ! Die ga ik eens aan de tand voelen !

Pas maar op, dat we ons niet nog meer in een wespennest werken !

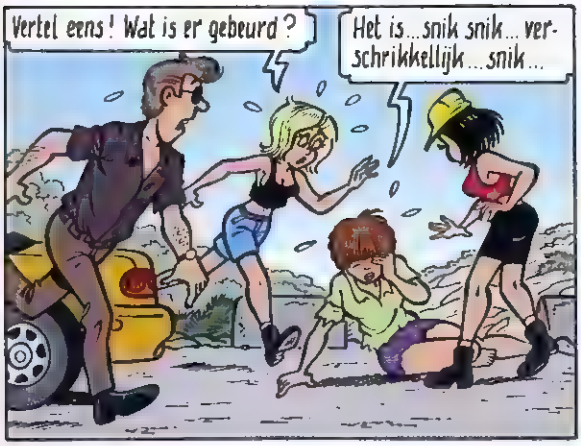

IN FRANKRIJK ...

Gaan jullie werkelijk naar Saint-Quantenair ? In dat godverlaten gat valt niets te beleven ! Ik kan jullie meenemen naar de Côte d'Azur.


Nee ! Zet ons maar af in Saint-Quantenair !
41

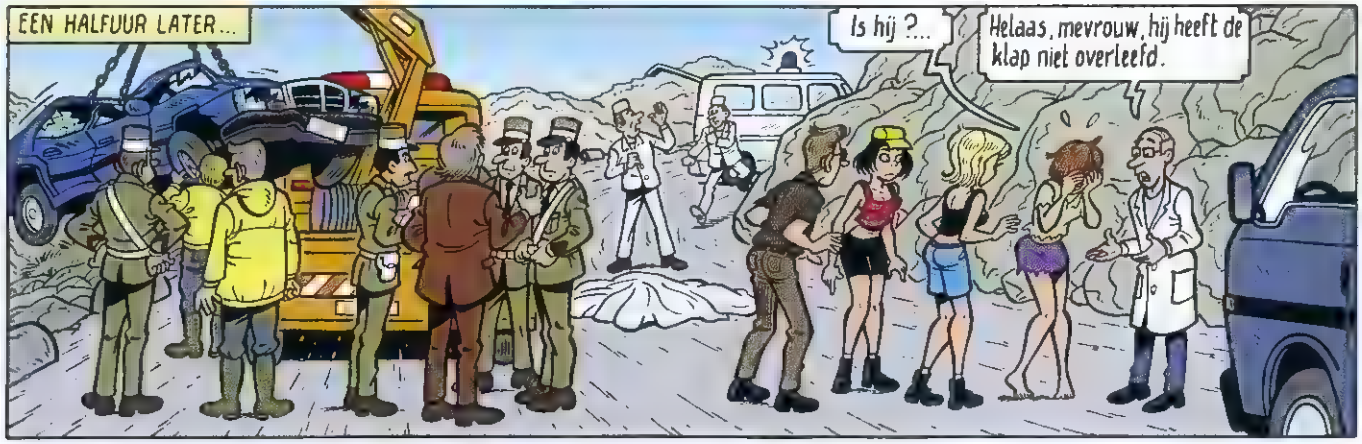


DAAR ! Er komt een vrouw uit het ravijn gekropen !
STOPPEN !!!
?


Vertel eens ! Wat is er gebeurd ?
Het is... snik snik... verschrikkelijk... snik...

Ik reed hier met Ray ... snik snik... mijn vriend... En toen... snik... in de bocht... hij verloor de controle... snik snik... over het stuur...

O, NEE ! VLUG ! We moeten hulp halen !!!
42


EEN HALFUUR LATER...
Is hij ?...
Helaas, mevrouw, hij heeft de klap niet overleefd.

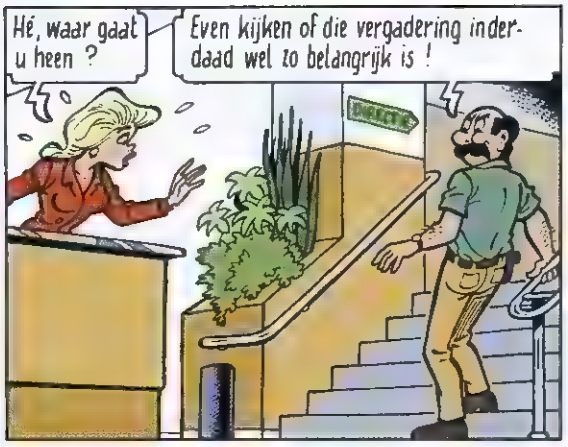
Arme Ray... snik snik... O, wat zal ik hem missen... snik snik...
U mag van geluk spreken dat u uit de auto geslingerd werd. Anders had u het denkelijk ook niet overleefd.

Ik hoor aan uw taal dat wij landgenoten zijn. Kan ik u soms ergens mee helpen ? Ik ben Fanny.
Mijn naam is Julie. Je aanbod is heel lief, Fanny... Maar laat me nu maar.

Ik wil alleen zijn... snik snik... ik moet het verwerken... snik snik...
43

Als u meneer Max Well wilt spreken, zult u eerst een afspraak moeten maken.
WEGENWERKEN
MALAFIT N.V.

Zeg hem maar dat het heel dringend is !
Meneer zit in een belangrijke vergadering. Hij mag niet gestoord worden.


Hé, waar gaat u heen ?
Even kijken of die vergadering inderdaad wel zo belangrijk is !

Dat kunt u niet doen ! Ik verbied u...

Zo ! Is dat die belangrijke vergadering ?
?

Pardon, meneer ! Wat komt u hier doen ?
Dat zal ik u eens klaar en duidelijk vertellen !
44

Laten we beginnen bij uw bezoek aan Resi's Tent !

Resi's Tent ? Daar heb ik nog nooit een stap binnengezet !

Een man van mijn reputatie komt niet in instellingen van een dergelijk laag allooi !

O, nee ? En eergisteravond dan ?

TÜÜT

Problemen, baas ?

Zet die herrieschopper aan de deur !

?

Hela ! Ik laat me niet behandelen...

.. als een zak huisvuil !

Oprotten ! Of ik zal die zak huisvuil eens voorsorteren !

45

Telefoon ! Dat zal Fanny zijn !

TRRIII

TRRIII

Marcel ! Heb je het artikel in 'Likdoorn' al gelezen ? Een regelrechte schande ! Moet je horen wat die Riet Stengel allemaal over mij schrijft !

Dat mens beweert dat ik seksistisch zou zijn, en op de koop toe een geraffineerde rokkenjager. Een ouwe viezerik die de politiek misbruikt om jonge meiden te versieren ! Hoe durft ze !

Tja... Ze vond het raar dat alleen vrouwen tot 25 jaar lid van uw partij kunnen worden.

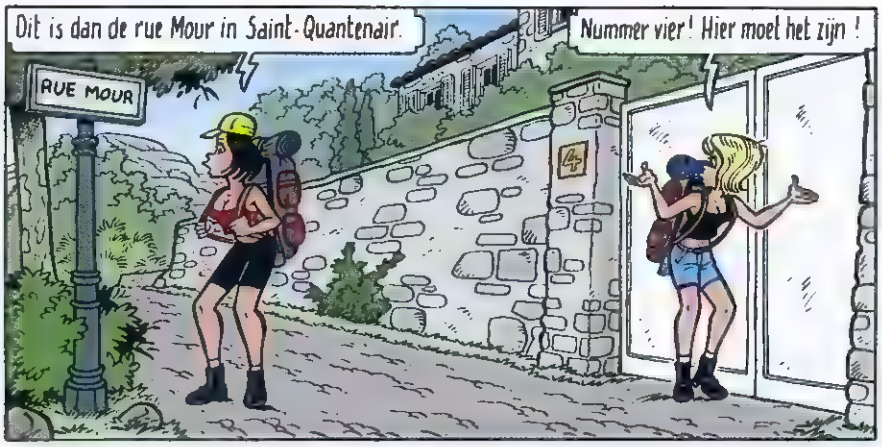
Had dan iets geantwoord in de stijl van : " Wie de jeugd heeft, heeft de toekomst " !

Hé ! Wat een originele inval ! Noteer hem, Marcel ! Als slogan voor de affiches !

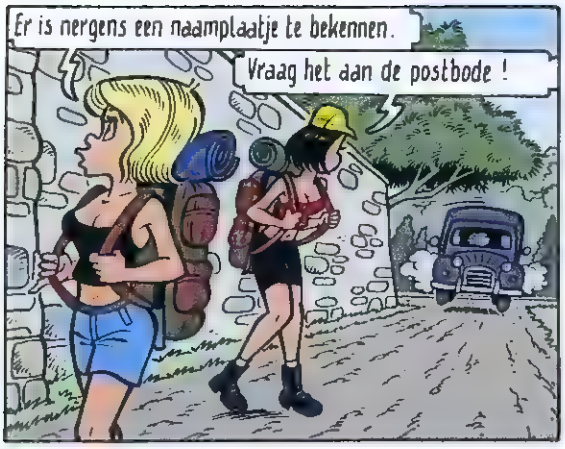
Wie was die vent ?

Zeker weer de vertegenwoordiger van een of ander buurtcomité dat bezwaren maakt tegen onze verkeersdrempels.

46


Dit is dan de rue Mour in Saint-Quantenair.
RUE MOUR
Nummer vier! Hier moet het zijn !

Een kast van een villa ! Zou je moeder interesse hebben om ze te kopen ?
Ben je gek! Maar ik vraag me wel af waarom ze per se wil weten wie hier woont.


Er is nergens een naamplaatje te bekennen.
Vraag het aan de postbode !

Hm... Je ziet hier regelmatig andere gezichten. Het huis wordt gebruikt als filiaal van een of ander buitenlands bedrijf. Ma...Mama, nee... Malafit of zoiets.

ONDERTUSSEN...
Mijn manschappen hebben de hele omgeving uitgekamd, mevrouw.
47

Helaas hebben ze tot nog toe nergens een spoor van uw zoontje gevonden.

Daarom heb ik hier in het gemeentehuis een crisiscentrum laten inrichten, waar alle meldingen gecentraliseerd worden.

Als burgemeester van Kortebroek, tevens hoofd van de politie en wie weet binnenkort misschien minister, zal ik persoonlijk toezien op het verloop van het onderzoek. Ik houd u op de hoogte !

Zie zo ! Die heb ik voorlopig afgescheept !

De burgemeester doet in ieder geval zijn best.
Vind je dat ?
48

In volle verkiezingsperiode doet elke politicus zijn best !

MAARTEN APRIL
STEM VOOR MIJ!
EBE

TRRIII
TRRIIII

MAARTEN APRIL
STEM VOOR MIJ!
EBE

MAARTEN APRIL
STEM VOOR MIJ!
EBE

Fanny !... En ? Heb je nieuws over dat adres ?

Ik bel van even buiten Saint-Quantenair. Het gaat hier om een luxe-villa. Er schijnt een buitenlands bedrijf in gevestigd te zijn. Malafit of zoiets.

Ben je daar zeker van ? Malafit is een bedrijf uit Kortebroek. En we verdenken ze ervan de hand te hebben in de ontvoering van Konstantinopel !

Ontvoering ?! Waarom heb je dat niet meteen verteld ?

49

We wisten het zelf nog niet toen je de vorige keer belde. Tracht in die villa binnen te dringen. Volgens mij draait het allemaal rond papieren die daar in de brandkast liggen. Probeer die te pakken te krijgen !

MAARTEN APRI
STEM VOOR MIJ!
EBE

Maar haast je wat, want de politie is hier ontzettend laks !

En ? Slecht nieuws ?

Er is werk aan de winkel, Alanis !

We laten ons tentje hier staan en we gaan die villa in de rue Mour eens van dichtbij bekijken.

Volgens mij bevatten die papieren de sleutel tot het raadsel !

Als ze zich maar niet in een wespennest werkt. Konstantinopel zijn we al kwijt !

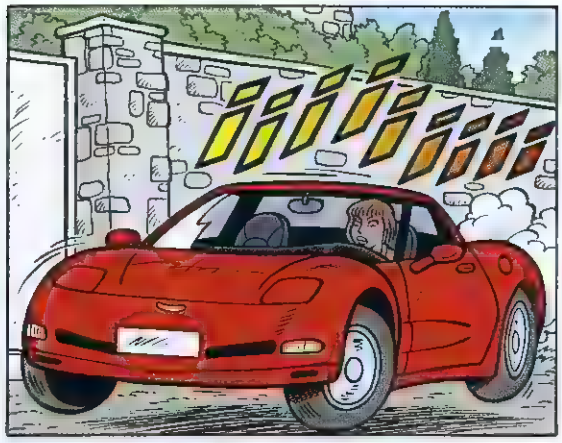
Cee

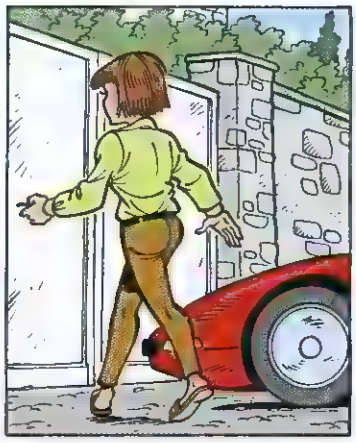
Pure waanzin is het ! Binnendringen in dat huis ! Stel dat ze ons snappen !

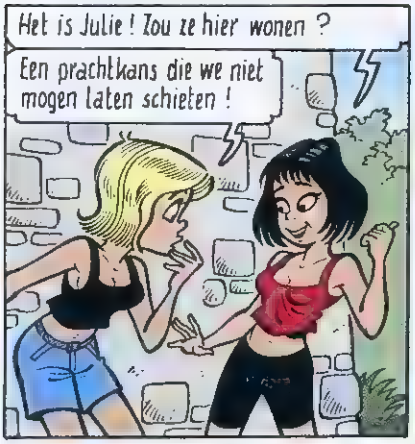
Niet op de feiten vooruitlopen !

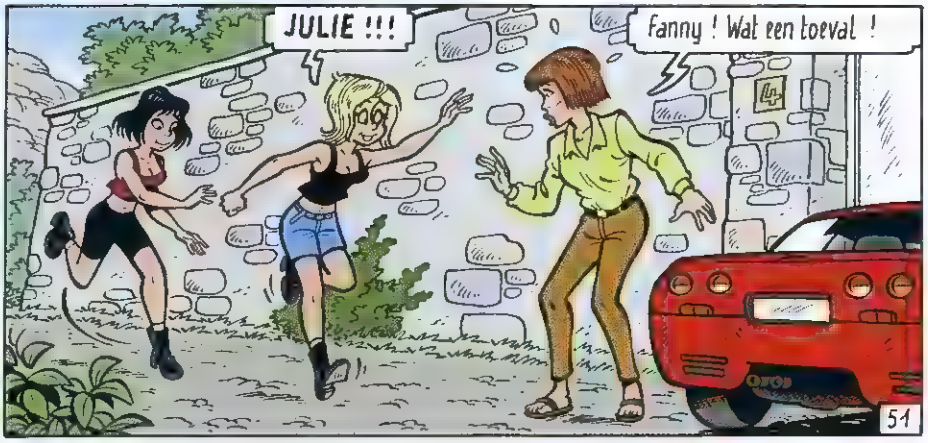
50

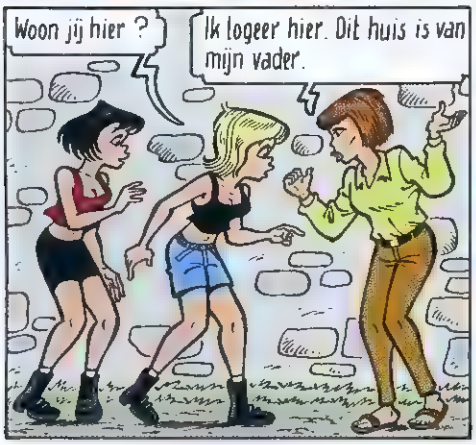
Ik ga proberen binnen te raken. Mocht er iets mislopen, dan kun jij...
Een auto !






Het is Julie ! Zou ze hier wonen ?
Een prachtkans die we niet mogen laten schieten !


JULIE !!!
Fanny ! Wat een toeval !
51

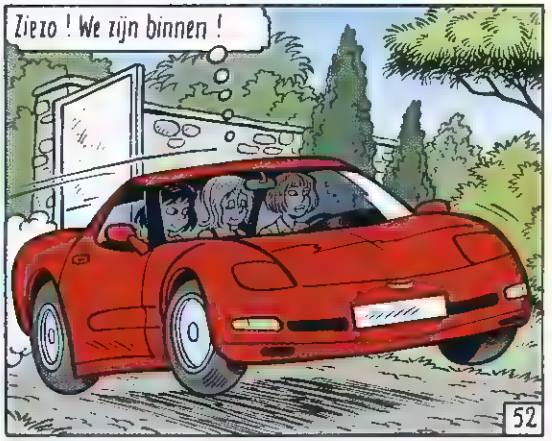

Woon jij hier ?
Ik logeer hier. Dit huis is van mijn vader.

Ik ben echt blij dat ik je tegenkom ! Onze bagage werd gestolen ! We zijn onze tent en al onze kleren kwijt.

Ik weet dat je het moeilijk hebt met het verlies van je vriend. Maar zouden we hier even kunnen logeren ?

Heu... Dat ligt nogal moeilijk, zie je... Ik... heu...
Toe, voor één nacht ! We kunnen nergens meer naartoe !

Heu... Wel... Vooruit dan maar... voor één nacht... Jullie hebben mij ook geholpen.
Julie ! Je bent een schat !


Ziezo ! We zijn binnen !
52

Wat een aardig optrekje. Dit bevalt me wel.

Ik heb nog een logé. Ik zal hem even voorstellen.

Wat moeten die twee meiden hier ?

53

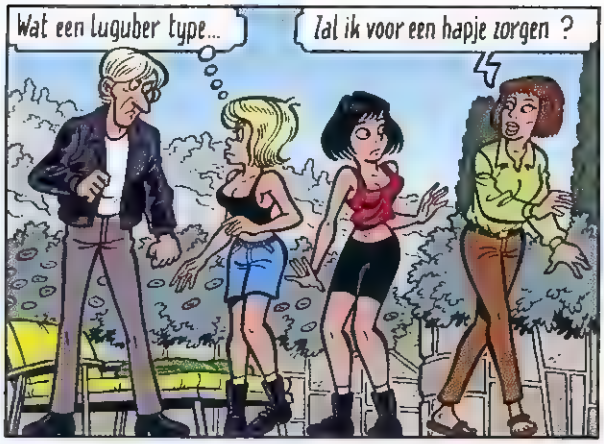
Heu... Die meisjes zijn landgenoten. Ze werden bestolen en blijven hier een nachtje logeren.

Je weet dat ik niet van indringers hou !

Dit zijn Fanny en Alanis.

Mag ik jullie voorstellen. Marc Assassin, bijgenaamd lange Marc. Een zakenrelatie van mijn vader.

54

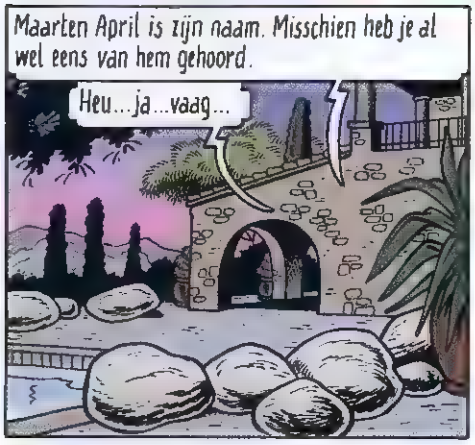

Wat een luguber type...
Zal ik voor een hapje zorgen ?

Is je vader hier ook ?
Nee, papa is thuis.

Hij is burgemeester van Kortebroek. En daar kan hij momenteel niet weg.
Kortebroek ! Het dorp waar de rest van de familie met vakantie is !

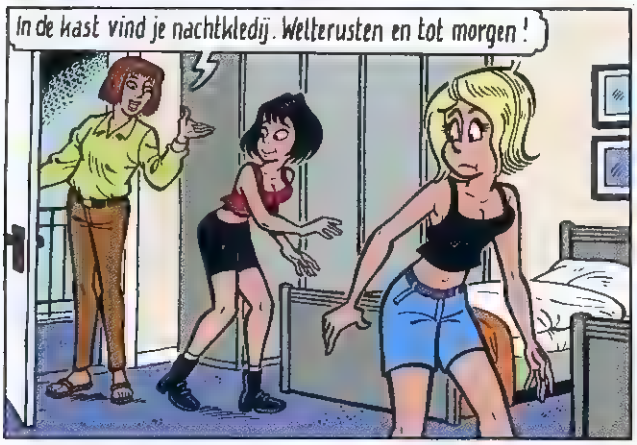
Het is zijn droom om binnenkort minister te worden. Ous nu de verkiezingen eraan komen, heeft hij geen tijd om hier te luieren.
Zo, je vader wil het tot minister schoppen.

En het liefst nog van Verkeer. Verkeersveiligheid heeft hem altijd geïnteresseerd. Hij is dan ook de verkeersspecialist binnen de EBE.
55


Maarten April is zijn naam. Misschien heb je al wel eens van hem gehoord.
Heu... ja... vaag...

Het wordt al laat. Ik zal jullie kamer wijzen.

Volg me maar !


In de kast vind je nachtkledij. Welterusten en tot morgen !

Alanis, hier klopt iets niet !

Voor iemand die zopas een autoongeval heeft overleefd, waarbij haar vriend omkwam, ziet die Julie April er opvallend opgewekt uit !
56

Zou ze misschien iets hebben met die lange kerel ?
Een griezelig type, als je het mij vraagt...

En dit huis is eigendom van haar vader. Een detail dat mijn ouwelui wel zal interesseren...

WAT ?! Is Maarten April de eigenaar van de villa ? De burgemeester van dit nest !

En de aannemer van wegenwerken Malafit gebruikt hetzelfde adres in Frankrijk. Het verband tussen die twee wordt steeds duidelijker.
Malafit ?

Zei je nu niet dat het om een wegenbouwer ging ?
Precies ! Ze hebben dankzij de burgemeester heel dit pokkendorp vol verkeersdrempels gelegd !

Maarten April wil minister van Verkeer worden. En Malafit legt wegen aan. Zou er misschien...?
Opgepast ! Ik hoor lawaai op de gang!

Ik moet inhaken.
Zorg dat je in de brandkast raakt ! Daar ligt volgens mij de sleutel van het raadsel.

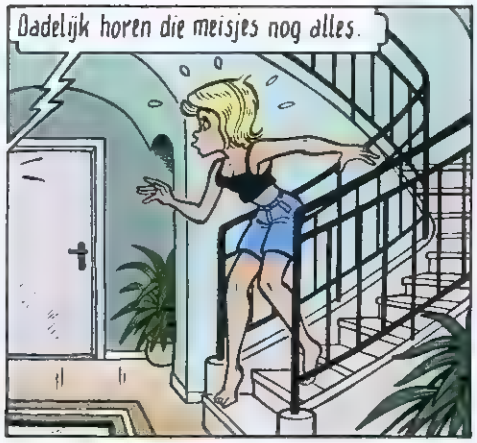
Als je iets vindt, fax het dan door. Noteer even het faxnummer van kantoor...

Ik zal het proberen. Maar ik weet niet of het zal lukken.
Denk aan je broer !

Wat is er buiten gaande ?
Een hevige discussie.

Daar wil ik het fijne van weten !
Niet doen ! Stel dat ze je ontdekken.

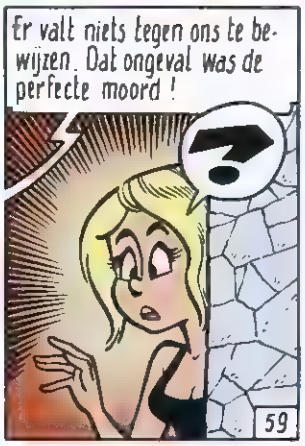
Dan zeg ik dat ik een glas water kwam halen.
En praat niet zo luid !


Dadelijk horen die meisjes nog alles.

Je had die twee grietjes nooit mogen meebrengen !
Maar ze hebben mij vanmorgen ook geholpen !

Ze waren toevallig in de buurt van het ongeval. Ze hebben de hulpdiensten gewaarschuwd en op de koop toe zijn het landgenoten. Dus ik moest omzichtig te werk gaan.

Had ik hen geen hulp geboden, dan had het pas verdacht geleken !
En wat dan nog ?

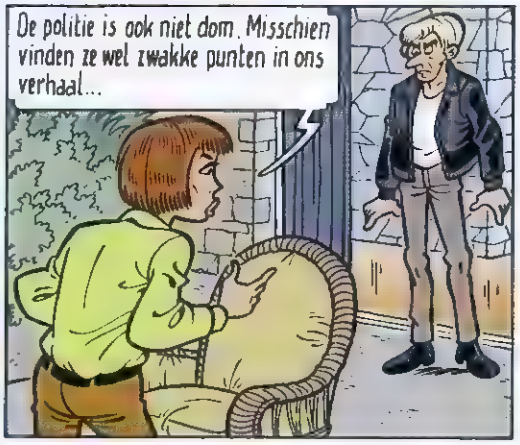

Er valt niets tegen ons te bewijzen. Dat ongeval was de perfecte moord !
?
59

Of heb je soms spijt dat die rotzak dood is ? Ben je nog steeds verliefd op hem ?

Helemaal niet. Ray heeft me alleen maar gebruikt om in de entourage van mijn vader te raken.
De ideale plaats om de vuile was buiten te hangen !

Bezwarende documenten naar een kritische journalist toeschuiven. Om zo de ouwe te nekken en zelf een vooraanstaande plaats binnen de EBE te veroveren !

EBE is niet voor niets de afkorting van Eigen Belang Eerst ! Iets wat je vader ook hoog in het vaandel draagt !
Ik ben bang, Marc !


De politie is ook niet dom. Misschien vinden ze wel zwakke punten in ons verhaal...

Wees gerust. Ik ken mijn vak. Die hartstilstand is de oorzaak dat hij van de weg afraakte.
KRAK
60

Sporen van de dodelijke injectie die ik hem even daarvoor toediende, vallen niet meer te achterhalen.

Zo gehavend kwam zijn lijk uit het wrak.

En verder verliep alles ook volgens plan...

...want er waren geen getuigen toen we de auto in het ravijn duwden.

Hoe jij huilde nadat je jezelf door het grint had gerold en je kleren gescheurd ! Dat was pas een mooi staaltje toneel ! Je had actrice moeten worden !

61

En wat het verlies van je vriendje betreft, daar help ik je wel overheen, liefje...

Ik ben je liefje niet !

Jij werd ingehuurd om deze klus te klaren en niet om mij te versieren ! Duidelijk ?

En nu ga ik slapen.

Ik ook...

Er zit onweer in de lucht.

Dat heb ik gemerkt !

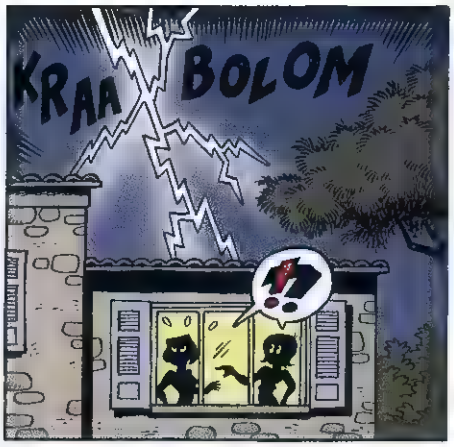
Eindelijk ! Ik dacht dat je nooit meer zou terugkomen !

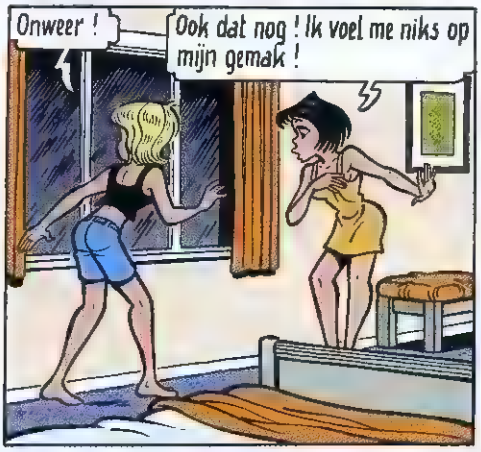
We zitten midden in een thriller, Alanis. Luister...

62

?

!


KRAA
BOLOM
!


Onweer !
Ook dat nog ! Ik voel me niks op mijn gemak !

Ik wil hier weg ! Fanny, wat gaan we nu doen ?

Lange Marc vereren met een bezoekje. Dit onweer is daarvoor een mooi alibi !
Hoe bedoel je ?
63

Daarnet had ik zo het idee dat hij behoefte heeft aan vrouwelijk gezelschap. En daar zullen wij voor zorgen. Luister, we doen het volgende...

KRRAAA BLOOOM

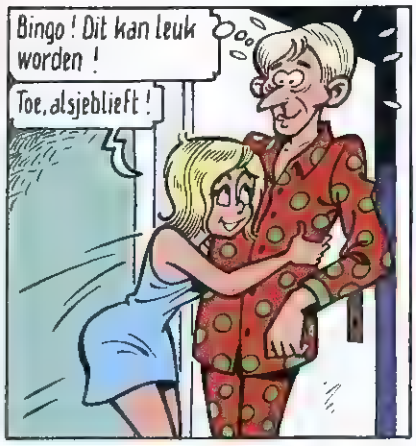
Ik durf niet !

Hier heb ik hem zien binnengaan !

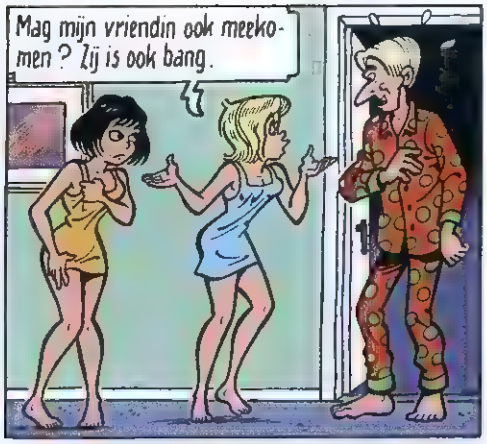
Laat mij maar begaan !
TOK TOK
TOK

Wat moet jij hier ?

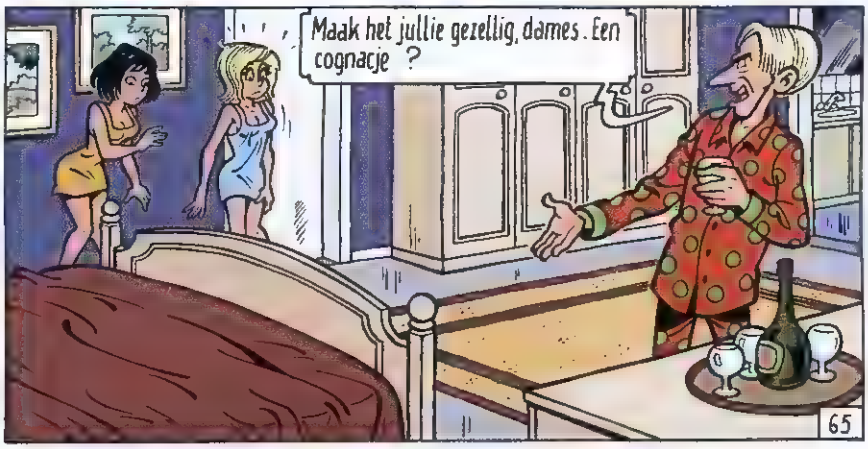
O, ik ben zo bang voor het onweer ! Mag ik bij jou blijven ?
64

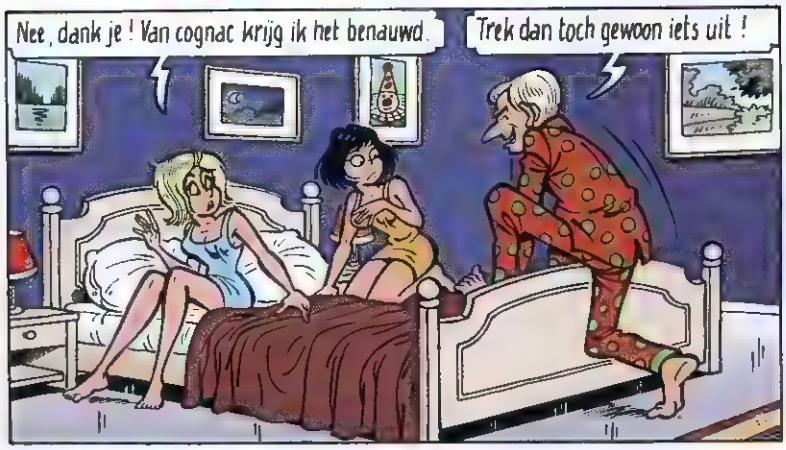

Bingo ! Dit kan leuk worden !
Toe, alsjeblieft !

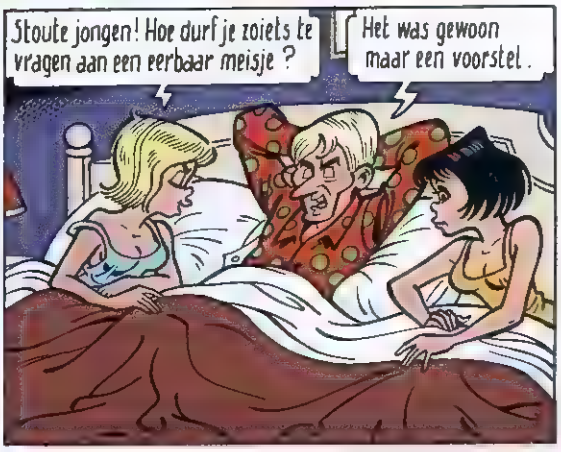
Kom binnen ! En kruip maar dicht tegen me aan. Bij mij ben je veilig !
Bingo ! Hij tuint er met open ogen in !


Mag mijn vriendin ook meekomen ? Zij is ook bang.

Waarom niet ! Waar plaats is voor twee, is er ook plaats voor drie !
Dit wordt de nacht van mijn leven !


Maak het jullie gezellig, dames. Een cognacje ?
65

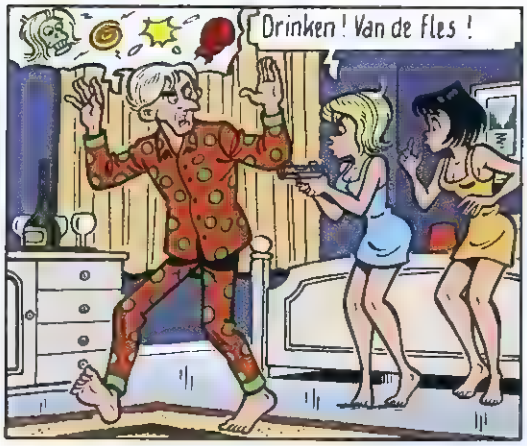

Nee, dank je ! Van cognac krijg ik het benauwd.
Trek dan toch gewoon iets uit !

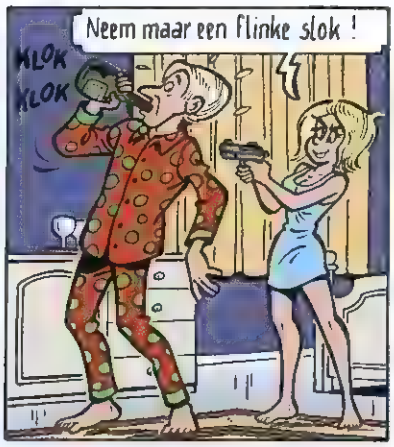

Stoute jongen ! Hoe durf je zoiets te vragen aan een eerbaar meisje ?
Het was gewoon maar een voorstel.

Hé ! Ik voel iets hards !
Dat is mijn revolver. Veiligheid voor alles. Kijk maar.

Ik heb nog nooit een revolver van dichtbij gezien. Mag ik hem even vasthouden ?
Oké. Maar voorzichtig ! Hij is geladen !

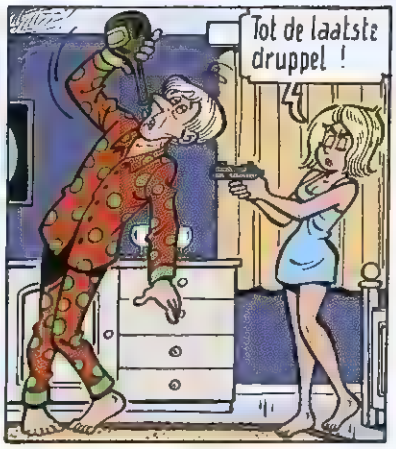
Doe dan maar wat ik zeg ! Of ik jaag een kogel door je hersens !
!?
66

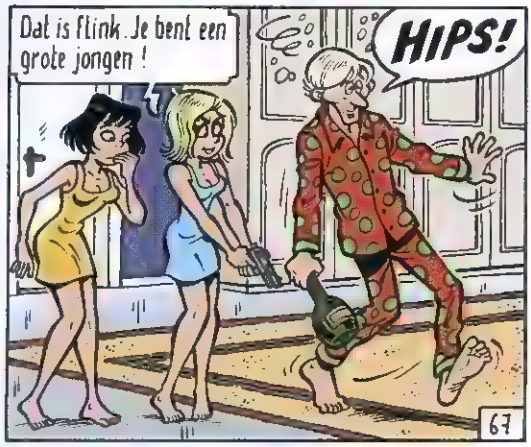

Drinken ! Van de fles !


Neem maar een flinke slok !
KLOK
KLOK

Hela ! Heb ik soms gezegd dat je mocht ophouden ?
Maar... ik...

KLOK
KLOK
KLOK
Doordrinken !


Tot de laatste druppel !


Dat is flink. Je bent een grote jongen !
HIPS!
67

En nu mag je je roes uitslapen.
HIPS!
Hij is zo dronken als een gemarineerd konijn !

Zie je nu, Alanis, je moet mannen pakken op hun zwakke punten. Drank en vrouwen !
RONK
RONK

Ik ben blij dat dit achter de rug is.
En nu halen we Julie uit dromenland !

WAKKER WORDEN !!!
...Nee... Laat me met rust...

?

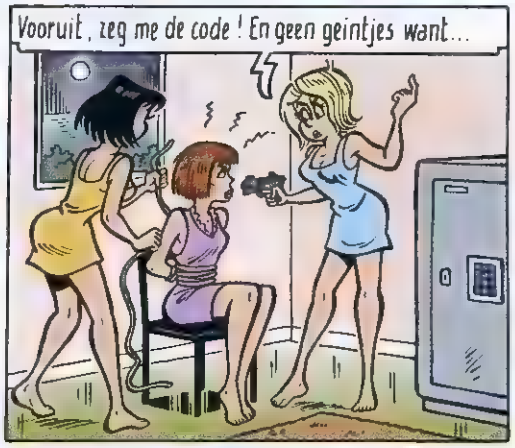
EEEEK!
68

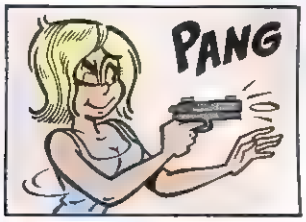
MAAAARC!

Op Marcje hoef je niet meer te rekenen. Die is uitgeteld en hij bereidt zich momenteel voor op zijn toekomstige kater ! Opstaan en de kluis openmaken !
Stelletje oplichters !

Beter een stelletje oplichters dan een stelletje moordenaars !
?

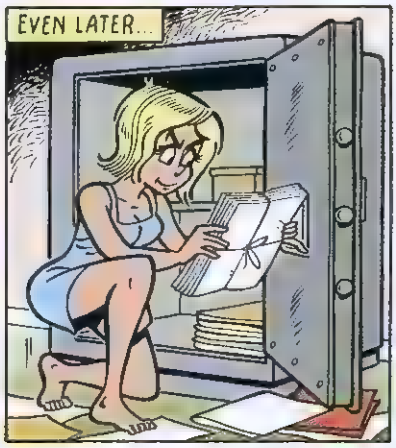
Er zitten alleen maar papieren in die kluis !
Bind haar vast, Alanis !


Vooruit, zeg me de code ! En geen geintjes want...


PANG

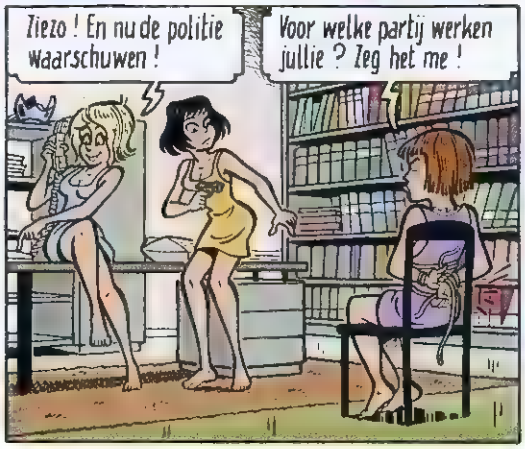
KLANG
69

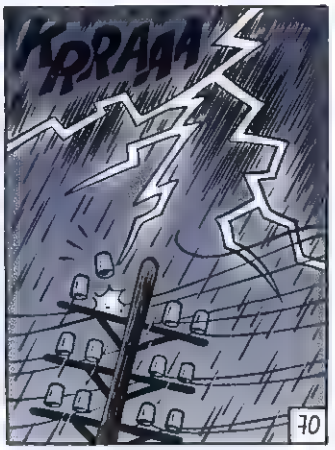
...de revolver van Marc is wel degelijk geladen !
Oké ! Ik zal meewerken.


EVEN LATER...

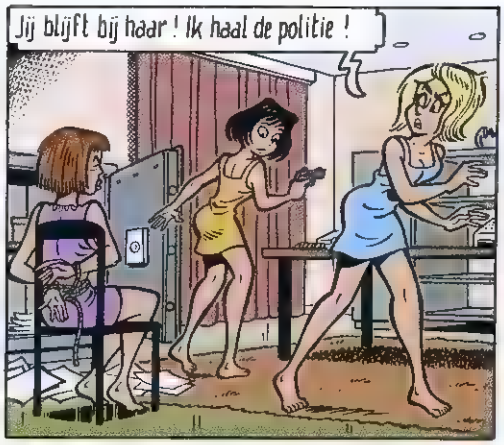
WAW ! Als deze informatie bekend raakt...
Dat zal inslaan als een politieke bom !!!

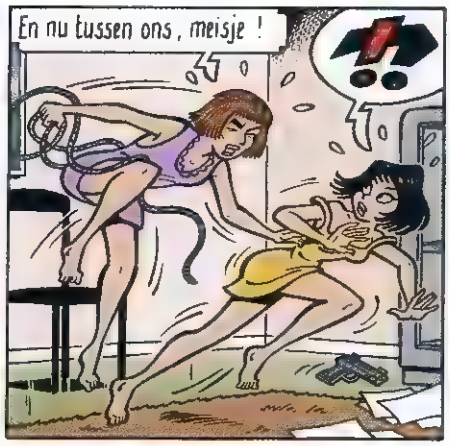
Even doorfaxen, zoals pa gevraagd heeft.


Ziezo ! En nu de politie waarschuwen !
Voor welke partij werken jullie ? Zeg het me !

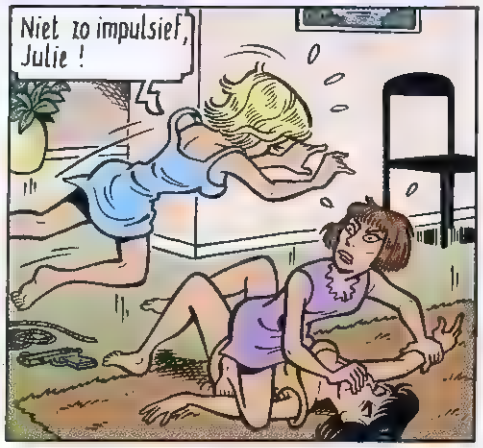

KRAAA
70

Verdorie ! De telefoon is uitgevallen !
Gelukkig is alles doorgefaxt !


Jij blijft bij haar ! Ik haal de politie !


En nu tussen ons, meisje !
!!

En bek dicht !


Niet zo impulsief, Julie !

Ik heb een cursus zelfverdediging gevolgd !
71

DE VOLGENDE MORGEN...
HOEZO ? Geen fax !

En Fanny had beloofd om alles door te faxen. Dan is ze zeker in haar opzet mislukt... Jammer...

Zo, Marcel ! Zit je vakantie er al op ?

Heu... Nee, meneer Van de Kasseien... Maar ik verwachtte een fax, en...
O, ja. Die fax. Mijn welgemeende dank daarvoor.

De onthullingen die daarin staan, zullen mijn politieke carrière een stevige duw in de goede richting geven.

Maar wat stond er dan in ?
Dat verneem je wel in de media. Zo dadelijk sta ik de pers te woord. En dit keer doe ik het zelf !
72

EVEN LATER...

Nu weet ik nog niet wat er in de fax staat !

Thans volgt er een extra nieuwsuitzending.

Zojuist hield Firmin Van de Kasseien, stichter en bezieler van de Vrij Partij, een opmerkelijke persconferentie. We schakelen nu over naar onze reporter ter plaatse, Cas Taer.

Alles zou draaien om bezwarende documenten die in verband staan met Maarten April, een van de kopstukken van Eigen Belang Eerst.

Naast mij staat de heer Van de Kasseien, die een en ander kan toelichten.

Wel, ja, uit de papieren die ik in handen kreeg, blijkt duidelijk dat hij al jaren het bedrijf Malafit op een corrupte wijze bevoordeelt.

Malafit is een aannemer van wegenwerken. En deze firma zou een exclusief contract hebben met de gemeente Kortebroek, waar Maarten April burgemeester is. Alles draait om de aanleg van honderden verkeersdrempels.

Inderdaad. En uit deze documenten blijkt onweerlegbaar dat April in ruil daarvoor van Malafit een riante villa in het Zuiden ontving.

Naar buiten uit wil men laten uitschijnen dat het om een buitenlands filiaal van Malafit gaat. Maar uit de officiële akte blijkt dat het een schenking aan Maarten April betreft.

Er is echter nog meer. Uit correspondentie tussen April en Max Well, de directeur van Malafit, blijkt dat deze laatste in politieke kringen sterk aan het lobbyen is om de burgemeester van Kortebroek na de verkiezingen minister van Verkeer te maken.

Samen hebben ze het plan opgevat om het hele land vol verkeersdrempels te leggen !

Hoe hebt u die documenten in handen gekregen ?

Door gedrevenheid en integer speurwerk. Ik wil politiek bedrijven met schone handen.

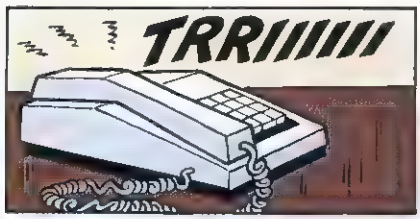
?

Dank je wel, Cas... Maarten April is niet bereikbaar voor commentaar. Maar we hebben wel een korte telefonische reactie van de heer Max Well, directeur van Malafit.

PURE LASTER !!! Maarten April is erg begaan met de verkeersveiligheid ! Vandaar dat hij een groot voorstander is van verkeersdrempels. En toevallig maakten wij de meest gunstige prijsofferte !

Maar dan die villa. U hebt hem toch een villa cadeau gedaan ?
Heu... Daar kan ik me niets meer van herinneren...

Hoe is die kerel verdorie aan de papieren uit de kluis geraakt ?


TRRIIIIIII

Max ! We zitten in de puree !

Ik probeer al de hele tijd mijn dochter te bereiken. Maar er wordt niet opgenomen in Zuid-Frankrijk.

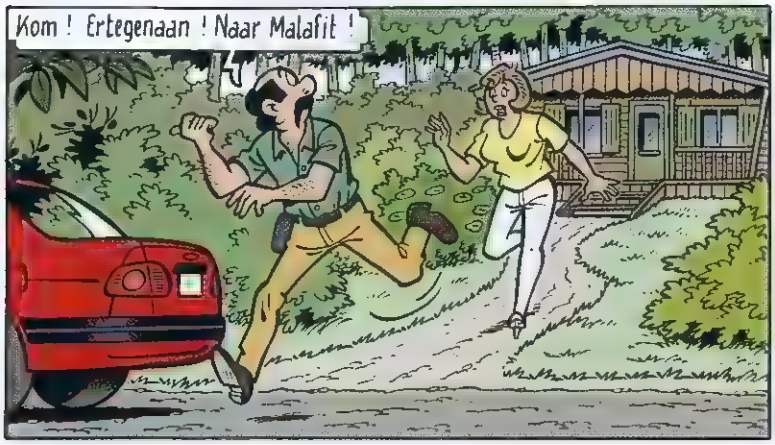
Laten we duidelijk afspreken, Maarten ! Wat ze ons ook in de schoenen schuiven, we ontkennen alles !

Volgens een zopas binnengelopen bericht zou Julie April, dochter van Maarten, samen met de gangster Marc Assassin in Frankrijk zijn aangehouden.
75

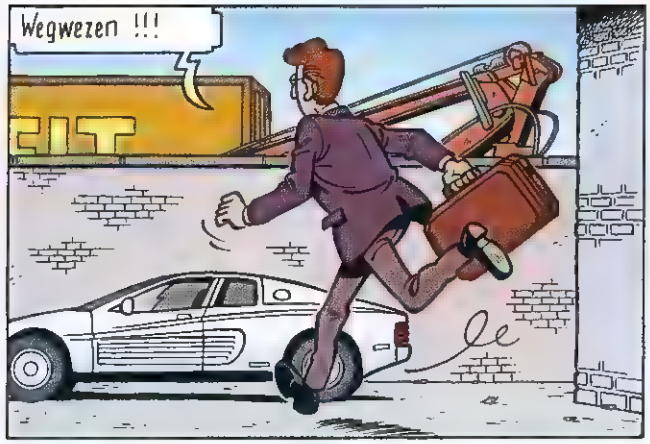
Beiden worden verdacht van de moord op Ray Bus, de verloofde van Julie April.

Ray Bus was een van de jonge tenoren bij de EBE. Mogelijk bestaat er een verband tussen zijn dood en de recente onthullingen.

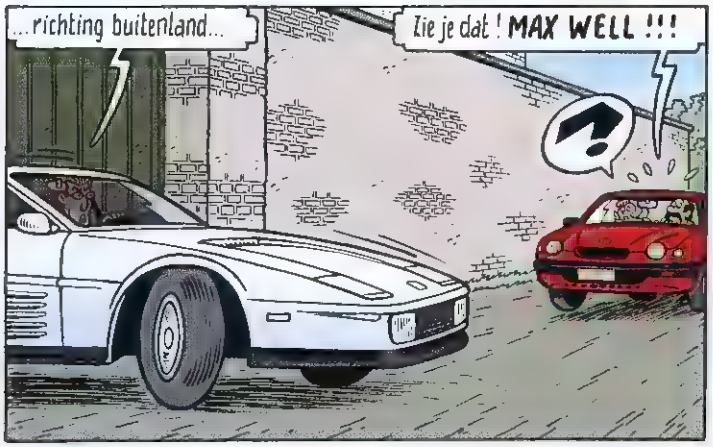
Heb je het gehoord op de radio ?
Ik krijg nog gelijk met mijn beerputtheorie !


Kom ! Ertegenaan ! Naar Malafit !

Het lijkt me verstandig een poosje uit beeld te verdwijnen. Hou jij de zaak ondertussen draaiende. Ik neem wel contact met je op.
?
76

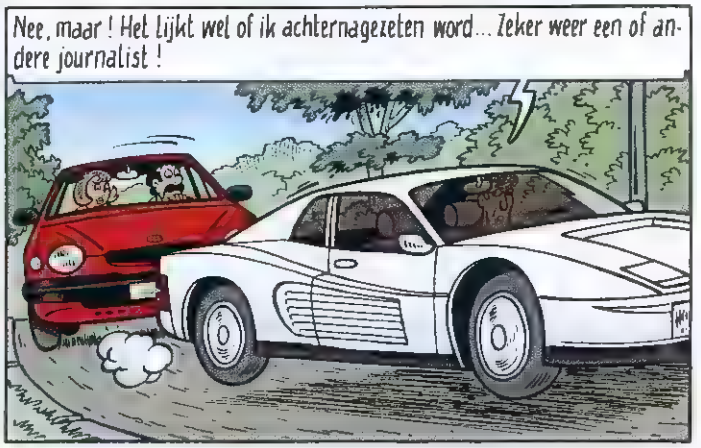

Wegwezen !!!

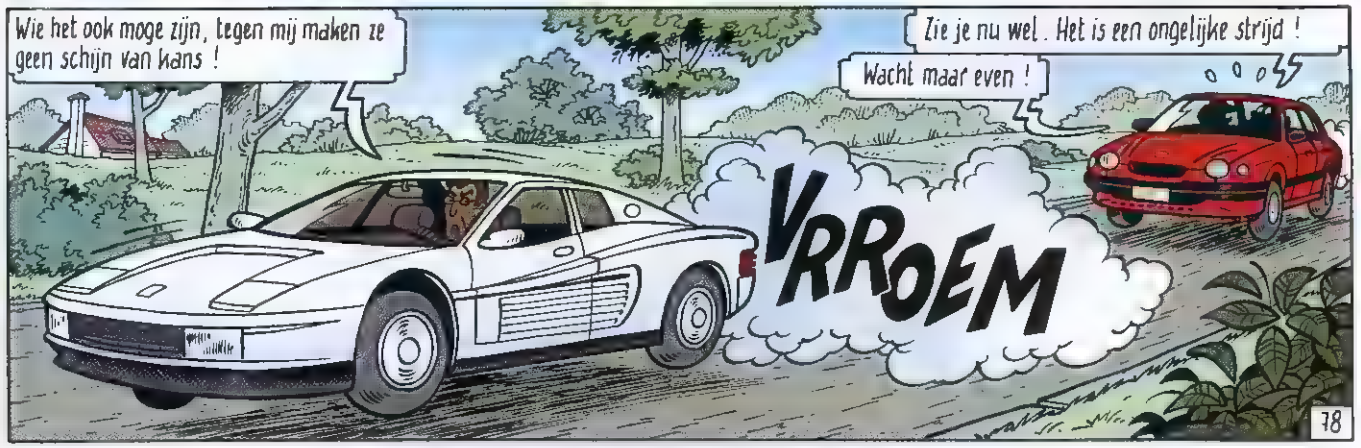
Voor mij bestaat er geen twijfel meer dat de ontvoering van Konstantinopel verband houdt met deze zaak !
MALAFIT

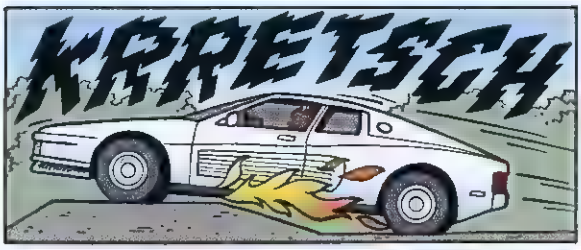

...richting buitenland...
Zie je dat ! MAX WELL !!!
?

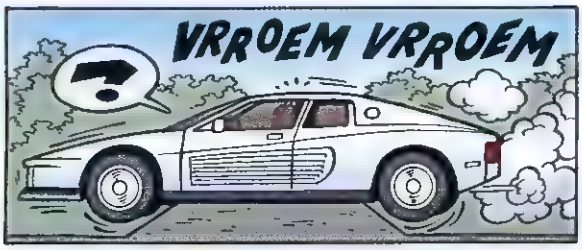
Vooruit, volg hem ! Want met die kerel zou ik wel eens een eitje willen pellen !!! PLANKGAS !!!
77

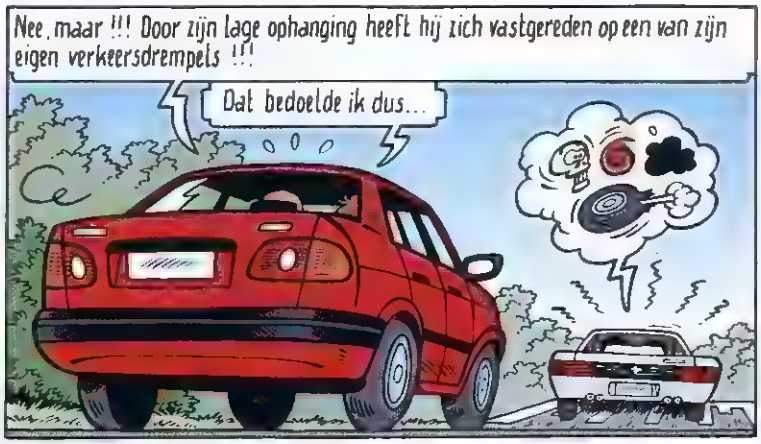
Dat is hopeloos ! Tegen zo'n Ferrari kan ik niets beginnen !
Daar ben ik nog niet zo zeker van.


Nee, maar ! Het lijkt wel of ik achternagezeten word... Zeker weer een of andere journalist !


Wie het ook moge zijn, tegen mij maken ze geen schijn van kans !
Zie je nu wel. Het is een ongelijke strijd !
Wacht maar even !
VRROEM
78


KRRETSCH


?
VRROEM VRROEM


Nee, maar !!! Door zijn lage ophanging heeft hij zich vastgereden op een van zijn eigen verkeersdrempels !!!
Dat bedoelde ik dus...

Opgelet ! Hij wil ervandoor !!!
Pak dat stuk touw dat in de koffer ligt !

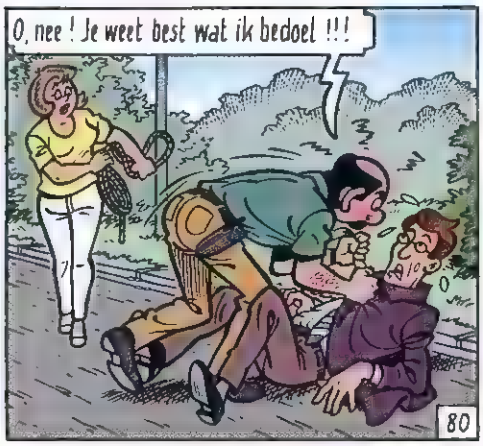
Die vervloekte verkeersdrempels ! Wie haalt het toch in zijn hoofd om de straten daarmee vol te leggen !!!
79

Hij rijdt misschien sneller dan ik...
Verdorie ! Dat is dezelfde vent die bij me op kantoor kwam !

... maar ik loop toch sneller dan hij !!!

HIER JIJ !!!
LAAT ME LOS !!!

En nu ga je mij eens precies vertellen wat er met mijn zoontje gebeurd is !!!
Je zoontje ? Ik weet niet wat je bedoelt !


O, nee ! Je weet best wat ik bedoel !!!
80

Of moet ik misschien je geheugen even opfrissen ?

Nee, nee ! Geen geweld ! Ik zal alles vertellen !

Je hebt het toch over dat jongetje met zwart haar en een rood trainingspak ?

We beginnen mekaar te begrijpen.

Hij is bij Maarten April thuis... opgesloten in de kelder.

Bind hem vast !

Wat ben je van plan ?

Jij gaat ons de weg wijzen !

INSTAPPEN !!!

81

In het Zuid-Franse Saint-Quantenair heeft Marc Assassin, bijgenaamd lange Marc, de moord bekend op Ray Bus, de verloofde van Julie April. Deze laatste wordt van medeplichtigheid beschuldigd.

In het verleden zou Ray Bus er verscheidene malen mee gedreigd hebben het gesjoemel van Maarten April aan de kaak te stellen.

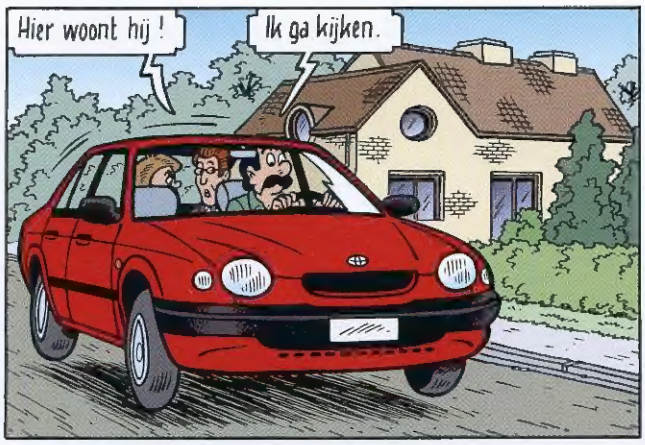
Verder onderzoek zal moeten uitwijzen of...

Alles komt aan het licht !

Het spel is uit !

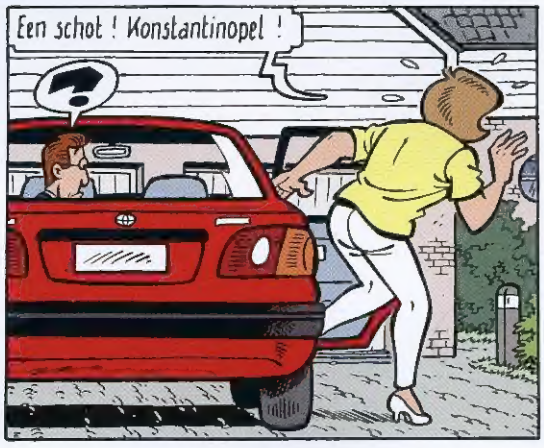
Dit moet ik zelf oplossen !

82


Hier woont hij !
Ik ga kijken.

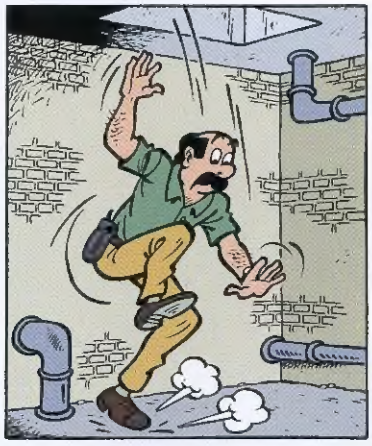
De rolluiken zijn naar beneden ! De vogel zal toch niet gevlogen zijn ?

PANG!
?

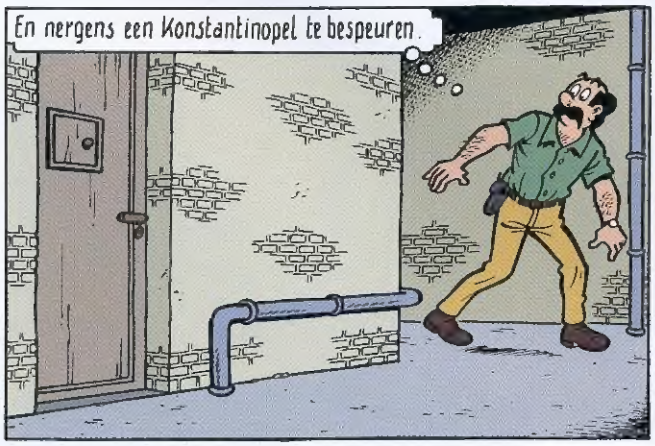

Een schot ! Konstantinopel !
?

Hou jij die andere in de gaten ! Ik ga proberen binnen te komen !
83

Door het kelderraam !
Wees voorzichtig ! Hij is gewapend !



Het is hier verdacht stil...


En nergens een Konstantinopel te bespeuren.

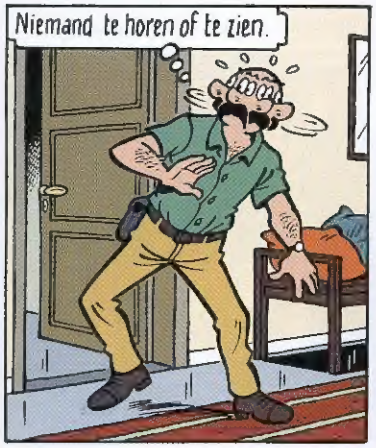
Op slot...

?
84

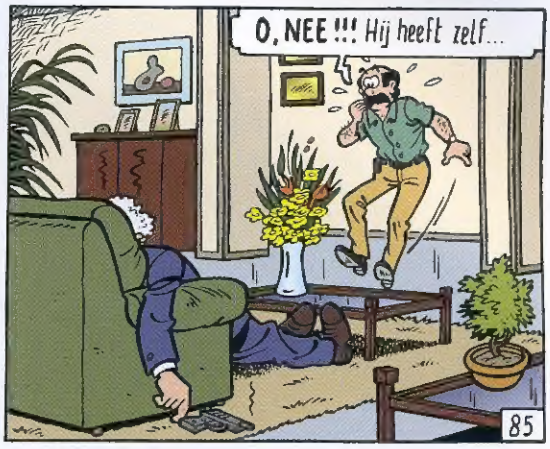
KONSTANTINOPEL ! Ongedeerd !!!
!!

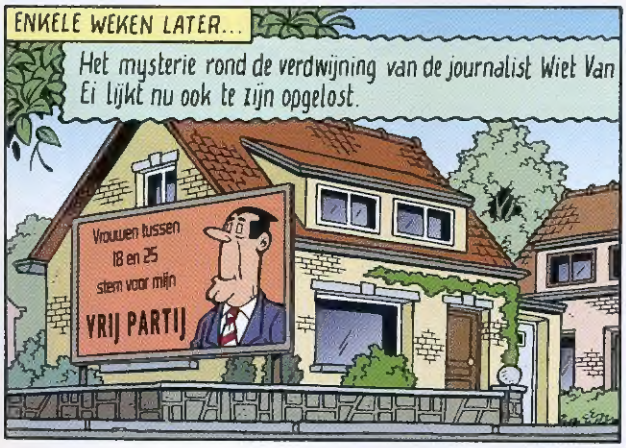
Geen paniek, jongen ! Ik haal je hier uit !
!

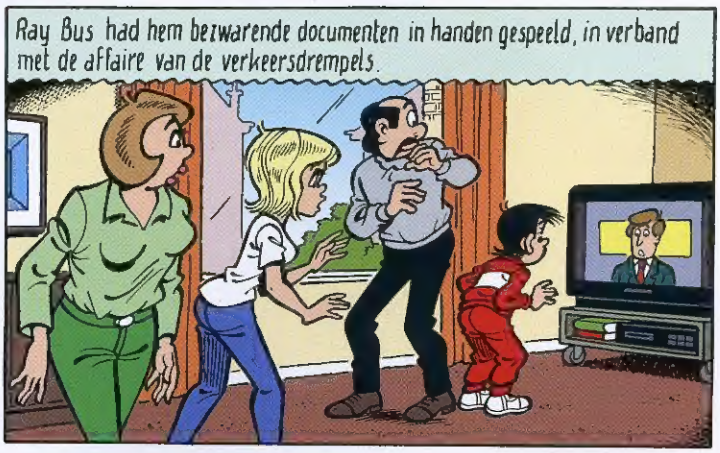
Maar eerst even kijken hoe de situatie is. Want ik ben hier niet alleen in huis.


Niemand te horen of te zien.

Als dit maar geen valstrik is...


O, NEE !!! Hij heeft zelf...
85


ENKELE WEKEN LATER...
Het mysterie rond de verdwijning van de journalist Wiet Van Ei lijkt nu ook te zijn opgelost.
Vrouwen tussen 18 en 25 stem voor mijn
VRIJ PARTIJ


Ray Bus had hem bezwarende documenten in handen gespeeld, in verband met de affaire van de verkeersdrempels.

Om een schandaal te vermijden, liet Max Well, met medeweten van Maarten April, zowel Ray Bus als Wiet Van Ei uit de weg ruimen door Marc Assassin.

Op aanwijzingen van Max Well werden de stoffelijke resten van Wiet Van Ei vanmiddag teruggevonden in Kortebroek, onder een verkeersdrempel.

Wel, heb je van je leven !
Eén man kwam door dit alles als grote overwinnaar uit de bus...
86

Het Volk Printing Erpe-Mere

Merho

KIEKEBOE

1. De Wollebollen
2. De duivelse driehoek
3. De dorpstiran van Boeloe Boeloe
4. De onthoofde sfinx
5. Tegen de sterren op
6. Kiekeboe in Carré
7. De schat van Mata Hari
8. De Haar-Tisten
9. De zwarte Zonnekoning
10. De doedelzak van Mac Reel
11. Spoken in huis
12. De Trawanten van Spih
13. Kies Kiekeboe
14. Een zakje chips
15. Mysterie op Spell-Deprik
16. Meesterwerken bij de vleet
17. Fanny Girl
18. Bing Bong
19. Geeeeef acht!
20. De Ka-Fhaar
21. De pili-pili pillen
22. De omgekeerde piramide
23. De snor van Kiekeboe
24. De anonieme smulpapen
25. Het plan SStoeffer
26. Album 26
27. De getatoeëerde mossel
28. Over koetjes en kalfjes
29. De zoete regen
30. Het lot van Charlotte
31. Klavertje vier
32. Het edelweissmotief
33. De een zijn dood
34. De zaak Luc Raak
35. Kiekeboeket
36. Het witte bloed
37. Jeanne Darm
38. Prettige feestdagen
39. De fez van Fes
40. Villa Delfia
41. De bende van Moemoe
42. De spray-historie
43. De spookfirma
44. Hotel O
45. Een koud kunstje
46. Konstantinopel in Istanboel
47. De taart
48. Black-out
49. De Medusa-stichting
50. Afgelast wegens ziekte
51. Met de Franse slag
52. De wraak van Dédé
53. De roze Rolls
54. Gedonder om de bliksem
55. Schiet niet op de pianist
56. Het Stokvis-incident
57. Zeg het met bloemen
58. Haaiman
59. De kus van Mona
60. Het gat in de kaas
61. De zes sterren
62. Doorgestoken kaart
63. Moet er nog sneeuw zijn
64. De onweerstaanbare man
65. De come-back van Dédé
66. De hoofdzaak
67. Het geslacht Kinkel
68. Thantomthant
69. Zand erover
70. Witter dan wit
71. King Sacha
72. Het Zipan-project
73. Hoe meer kijkers
74. De wereld volgens Kiekeboe
75. Het idee van Dédé
76. Kiekebanus
77. Drempelvrees

© 1998 BY STANDAARD UITGEVERIJ
ANTWERPEN-BELGIUM

ISBN 9002 20199 0
D/1998/0034/46

9 789002 201998

05/98

150